

MOST ROM

Glasilo Občine Kanal ob Soči

Letnik XIII - številka 46 - december 2015



Iz vsebine:

<u>Zaključuje se jubilejno leto 2015</u>	<u>3</u>	Kambreško
<u>V Kanalu se dogaja</u>	<u>8</u>	Ročinj-Doblar
<u>Služba ali družina? Oboje</u>	<u>9</u>	Avče
<u>Potovanje na fronto</u>	<u>20</u>	Kanal
<u>Festival Kogojevi dnevi prejel odlikovanje red za zasluge</u>	<u>Lig 24</u>	Lerpa
<u>Kdo je bil Maks Fabiani?</u>	<u>32</u>	
<u>20 čarobnih let twirlinga v Desklah</u>	<u>38</u>	
<u>Potovanje po tresočni zemlji</u>	<u>41</u>	



OBČINA
KANAL OB SOČI

Kal nad
Kanalom

Možnost oglaševanja v glasilu MOST

V vsaki tiskani številki občinskega glasila Most lahko oglašujete in se na takšen način predstavite občankam in občanom Kanala ob Soči.

Oblikovana oglasna sporočila naj bodo v formatu JPEG ali PDF in ustrezne velikosti.

Priporočene velikosti so:

cela stran (190 x 270 mm)
1/2 strani (190 x 135 mm)
1/4 strani (95 x 135 mm)
1/8 strani (95 x 70 mm)

Oglasna sporočila pošljite na naslov matejka.maver@obcina-kanal.si s pripisom "oglaševanje v Mostu". Vse dodatne informacije v zvezi z oglaševanjem dobite po telefonu (05) 398 1225.

MOST

Glasilo občine Kanal ob Soči

<http://www.obcina-kanal.si/most/>

Izdajatelj: Občina Kanal ob Soči,
zanj župan **Andrej Maffi**

Odgovorna urednica: **Maja Gerbec**

Člani uredniškega odbora: **Irena Hočevar Križnič, Petra Paravan, Anica Valentinčič, Mojca Perkon Kofol**

Oblikovalska zasnova in prelom:
Erik Pregelj

Fotografija na naslovnici:
Damijan Simčič (ZOSO photography)

Naslov uredništva: Glasilo Most,
Trg svobode 23, 5213 Kanal
e-pošta: mostkanal@gmail.com

Tisk: Grafika Soča
Naklada: 2500 izvodov

Glasilo brezplačno prejme vsako gospodinjstvo v občini Kanal ob Soči.

Uredništvo si pridržuje pravico do presoje o primernosti člankov glede na novinarski kodeks in po dogovoru z avtorjem članka.

Maja Gerbec



Bliža se konec leta in pred nami je najbolj pravljico obarvan mesec v letu. Staro leto se z mesecem decembrom poslavlja, na vrata pa že trka novo. Pred nami je čas, ko lahko slabe odločitve, slabe dogodke, pustimo za seboj in vrata na stežaj odpremo novim dogodivščinam, poznanstvom in novim priložnostim ... Naj bo iztekajoče se leto 2015 opomin na to, kako hitro življenje beži in prihajajoče leto 2016 priložnost, da naredimo vse tisto, kar v letu 2015 nismo želeli, mogli ali si drznili storiti.

Zamujene priložnosti se ne vračajo, zato skušajte izkoristiti vse, ki se vam ponujajo. Začnite že danes! Ne zapravljajte časa za hitenje po trgovinah in iskanje daril, ki jih nihče ne potrebuje. Podarite raje ta čas osebam, ki so vam blizu, na katere ste med letom nehote prevečkrat pozabili in nenazadnje - podarite čas samemu sebi. Del tistih denarčkov, ki ste jih nameravali zapraviti za (največkrat) nesmiselna in predraga darila, pa darujte tistim, ki jih resnično potrebujejo. Tako boste osrečili sebe, njih in vaše najdražje, ker

jim boste letos podarili najbolj dragoceno darilo - vaš čas. To si bodo zapomnili za vedno. Na darila pa bodo pozabili še preden bo leto naokoli.

Drage bralke in bralci občinskega glasila Most! Naj bo leto 2016 polno zanimivih priložnosti, čudovitih dogodivščin, radostnih nasmehov in hudomušnih lumparij.

Vesele praznike in vse lepo v letu 2016!



Navodila za pošiljanje prispevkov, fotografij in nagradne križanke

Prispevke za glasilo Most oddajte na spletnem portalu mojaobcina.si, Občina Kanal ob Soči (<http://www.mojaobcina.si/kanal-ob-soci>). V primeru težav pri registraciji na portal se obrnite na gospo Matejko Maver Pregelj preko elektronske pošte na naslov matejka.maver@obcina-kanal.si.

Zaželeno je, da teksti niso daljši od 2000 znakov oziroma 1/2 strani A4 formata.

V primeru, da so članki občutno daljši, si uredniški odbor pridržuje pravico do krajšanja le-teh. Članki in fotografije morajo biti opremljeni z imenom avtorja.

Fotografije naj bodo v formatu JPEG, primerne resolucije (min. 300 dpi) in brez vodnega žiga, sicer niso ustrezne za tisk.

Uredniški odbor glasila Most si pridržuje pravico odločanja, kateri prispevki bodo objavljeni v tiskani verziji in kateri ne. Vsi poslani prispevki pa bodo objavljeni na spletnem portalu <http://www.mojaobcina.si/kanal-ob-soci>.

Rešeno nagradno križanko pošljite na naslov **Občina Kanal, Trg svobode 23, 5213 Kanal** ali po e-pošti na naslov mostkanal@gmail.com s pripisom "nagradna križanka", napišite tudi vaše ime, priimek in naslov.

Imena nagrajencev bodo objavljena na spletnem portalu www.mojaobcina.si/kanal-ob-soci in v naslednji številki glasila Most.

Uredništvo

župan Andrej Maffi

Spoštovane občanke in občani!

Pred nami so praznični dnevi, ko si s prijatelji, sorodniki in sosedi izmenjamo prijazno besedo o letu, ki je minilo in delamo načrte za novo leto. Mnogi so šli skozi težke preizkušnje, ki jih prinaša življenje, zato jim v novem letu želim več miru in zadovoljstva.

Številni ste pripomogli k ugledu ter dobremu imenu Občine Kanal ob Soči, zato se vam iskreno zahvaljujem in se priporočam za vsako pomoč tudi v bodoče.

Tudi v prihodnjem letu se bom trudil, da bi bila občina ljudem čim bolj prijazna, da bomo lahko skupaj napisali uspešno zgodbo v letu 2016.

Blagoslovljene božične praznike in srečno novo leto!



Zaključuje se jubilejno leto 2015

Izteka se dvajseto leto od vrnitve občine v Kanal, leto, v katerega smo vstopili v vznemirljivih in napetih časih, ki sledijo že šestim lokalnim volitvam. Vendar se za občinsko upravo z lokalnimi volitvami delo ne prekinja. Kljub volitvam je potrebno realizirati programe in naložbe v proračunu ter pripraviti dokumentacijo za izvajanje projektov v že potrjenem načrtu razvojnih programov.

V prvih zimskih in pomladnih mesecih smo se ukvarjali predvsem s številnimi projekti, sofinanciranimi z EU sredstvi perspektive 2007-2013, ki se je iztekla. Poskrbeti je bilo potrebno za pravočasno realizacijo vseh prijavljenih projektnih aktivnosti, da smo lahko zahtevali refundacijo evropskih in državnih sredstev ter tako v celoti počrpali razpoložljiva sredstva. Kot partnerji smo sodelovali v projektih CroCTaL, BIMOBIS, ZBORZBIRK, POTI MIRU, NET-AGE, RURAL, ISO-GIO ...

Ker se občina spoprijema z gospodarskimi, razvojnimi in predvsem z velikimi demografskimi težavami, smo z omenjenimi projekti iskali potenciale za trajnostni razvoj turizma na podeželju, povezanim s kulturnimi, naravnimi, etnološkimi in gastronomskimi viri ter z razvojem in promocijo številnih tematskih poti. Nadejamo se npr. povpraševanja po vodenih ogledih ostalin prve svetovne vojne po Prižnici in Vodica ter ogledov muzejskih zbirk, ki smo jih popisovali in urejali v projektu ZBORZBIRK. Istim ciljem smo sledili v projektih, ki so se ukvarjali s kolesarskimi povezavami. Pričakujemo povpraševanje po drugih storitvenih dejavnostih, povezanih z oskrbo kolesarjev. V projektu NET AGE smo se ukvarjali s starejšo generacijo, prebivalstvo se namreč stara in tudi zanje smo iskali načine za izboljšanje kvalitete njihovega življenja.

Rezultate omenjenih projektov smo predstavljali na zaključnih prireditvah, ostale so nam publikacije, turistične karte in promocijski material, predvsem pa nas veseli, da smo v projektu ZBORZBIRK z zaposlitvijo etnologinje omogočili popis zbirk naših zbiralcev Jožice, Franca, Zorana, Branka, Jožeta, Andreja, Marije in pok. Pavla. Zbirka Lukčeva hiša, etnološko rezbarska zbirka Franca Jerončiča in Zbirka Zorana Šuligoja so postavljene na ogled v prostorih, za katere je Občina iz lastnih in EU virov poskrbela za ureditve

oziroma opremo. Popisane so bile še Črna kuhinja pri Čuoljevih in Zbirka cerkvenih podob v Ročinju, Jugova zbirka, Etnološka, vojna zbirka Jožeta Gorjanca in Zbirka razglednic Kanalskega. Hvala zbirateljem za dragoceno dediščino, ki bo morda marsikomu spodbuda za samostojno delo ali kot dopolnilna dejavnost v kmetijstvu in turizmu. Prvi korak v tej smeri je dogovor TIC-a s podjetjem ABC rent a car in turizem za približno polurne postanke muzejskega vlaka na železniški postaji, kjer obiskovalce v info točki čaka promocijski material, ogledajo si lahko zbirko Zorana Šuligoja in na stojnicah pokušajo dobrote lokalnih ponudnikov. V ponudbo so vključili tudi celodnevni postanek v Kanalu.

Poletje je bilo obogateno s tradicionalnimi in novimi prireditvami, ki jih organizi-



Občinska stavba v Kanalu, foto: Marko Puc



Naraščanje števila strank in zavodov ter podjetij, katerih račune je možno plačati na občinski blagajni brez provizije, kaže na njeno uspešno delovanje, foto: arhiv Občine Kanal ob Soči

rajo naša društva, predvsem pa bi izpostavili praznovanje častitljive petstoletnice romarske cerkve Marije Snežne v Nadavčah s svečano sveto mašo na nedeljo Marije Snežne in s strokovnim in znanstvenim srečanjem Zahodna Baniška planota skozi čas, ki ga je konec septembra v Kanalu organiziralo Prosветno društvo Kanal v sodelovanju s postajo ZRC SAZU Nova Gorica.

Pred 20-imi leti se je uprava vselila v obnovljene prostore občine v centru Kanala. V teh letih je tudi naše delo pustilo sledi v mnogih projektih, ki jih je bilo potrebno pripraviti, zanje pridobiti vsa potrebna upravsna dovoljenja, z javnimi naročili poiskati izvajalce, na najrazličnejših državnih in EU razpisih iskati vire financiranja in poskrbeti, da so bili v načrtovanih rokih in finančnih okvirih izvedeni in z uporabnimi dovoljenji predani v uporabo. Tako Športna dvorana Kanal omogoča generacijam odbojkarjev in odbojkaric normalne pogoje vadbe in igranja tekem, Kulturni dom v Desklah in objekti na Kontradi služijo kulturnim društvom za organiziranje najrazličnejših kulturnih dogodkov; dopolnjujejo jih obnovljeni večnamenski prostori v Kanalu, Ročinju, Avčah, na Srednjem, pa tudi novozgrajene v Levpi in letos se jim je končno pridružil tudi Kulturni dom v Ligu, ki je bil predan v uporabo na predvečer letošnjega Praznika kostanja.

Z dragocenimi virom koncesijske dajatve za izrabo reke Soče, ki smo jih pridobili tako, da smo podpirali in omogočili gradnjo velikih energetskega objekta na reki Soči, velikokrat obogatenimi z evropskimi in državnimi sredstvi, smo v teh letih urejali komunalno infrastrukturo po vaseh Gorenje Deskle, Ložice, Doblar, Kal nad Kanalom, Kanalski Vrh, odsekov in komunalnih čistilnih naprav v Kanalu in v Desklah. Tako smo letos zaključili naložbo Kanalizacija in čistilna naprava Avče. Pripravljamo projektno dokumentacijo za komunalno infrastrukturo Prilesje pri Plavah in druge projekte za oskrbo s pitno vodo, za ureditev centra Kanala in Deskel, cestno infrastrukturo idr.

Za nami je uspešno leto delovanja občinske blagajne. Veseli nas, da skupaj z osnovnima šolama skrbimo za primerno urejene prostore za osnovnošolce in otroke vrtcev, da na industrijskem kompleksu podjetja Salonit delujejo podjetja Terra, Stubelj, Terčelj, ION, INDE, Salinvest in napoved o 40-ih novih delovnih mestih v ESALU ter o delovnih mestih podjetja Plastik v Kanalu. Pa tudi za vse obrtnike, samostojne podjetnike in kmete, katerim omogočamo pridobitev nepovratnih sredstev s prijavo na razpis ne samo Javnega sklada malega gospodarstva Goriške, katerega soustanoviteljica je občina, ampak tudi z razpisom za pridobitev nepovratnih

Spremenjena novela zakona bi pomenila "katastrofo za občinski proračun"

V ponedeljek, 9. novembra, je bila v sejni sobi Občine Kanal ob Soči novinarska konferenca, na kateri so sodelovali župan Občine Kanal ob Soči Andrej Maffi, župan Občine Tolmin Uroš Brežan, župan Mestne občine Nova Gorica Matej Arčon in poslanca Državnega zbora RS Matjaž Nemec, Danijel Krivec ter poslanka Mirjam Bon Klanjšček. Opozorili so na problem spremembe Zakona o varstvu okolja (ZVO-1H), ki ga je Vlada vložila v proceduro v Državni zbor brez predhodnega usklajevanja z občinami.

Predlog zakona spreminja 164. člen Zakona o varstvu okolja, ki z navedeno novelo lokalnim skupnostim jemlje prihodek v skupni višini 6 mio. € iz naslova koncesije za rabo vode, na območjih kjer se navedena koncesija izvaja oziroma nanjo vpliva. Predlagatelj navedene novele v

sredstev za spodbujanje kmetijstva in drobnega gospodarstva iz občinskega proračuna.

Vsa leta pa spremljamo razvojne in naložbene načrte največjega gospodarskega subjekta, podjetja Salonit Anhovo, predvsem vplive na okolje. Občani, sedaj včlanjeni v društvo EKO Anhovo in dolina Soče, na podlagi preteklih izkušenj dvomijo v meritve, ki jih opravlja podjetje, saj hočejo zagotoviti našim vnukom zdravo življenjsko okolje in preprečiti, da se zgodba z azbestom ponovi. Tako smo prišli tudi do rezultata prvih meritev vsebnosti težkih kovin v tleh in vrtninah, pridelanih na Gorenjem Polju, ki jih je opravil po naročilu občine Kmetijski inštitut Slovenije.

Občina je tako velika, da dela tudi v bodoče za zaposlene v občinski upravi ne bo zmanjkalo, upajmo, da sredstev koncesij SENG in HIT in drugih virov tudi ne, da se ne bodo samo ohranjala delovna mesta, pač pa tudi nastajala nova in da se bo trend upadanja števila prebivalcev ustavil in obrnil, kar bi osmislilo vsa naša vlaganja v komunalno infrastrukturo in razvojna prizadevanja.

Nives Prijatelj, direktorica občinske uprave

gradivu navaja, da se s spremembo 2. odstavka 164. člena Zakona o vodah izloča koncesija za rabo vode iz razloga, ker le to ureja Zakon o vodah. Dejstvo pa je, da Zakon o vodah določa postopek podelitve koncesije, ne določa pa, komu koncesnina pripada, to določa trenutno veljavni Zakon o varstvu okolja.

Na Soči so se sredi devetdesetih let načrtovali novi energetske objekti, in sicer poleg že obstoječih elektrarn Doblar I in Plave I še dodatne doinstalacije HE Doblar II in Plave II. Glavni posegi so bili prav v Občini Kanal ob Soči. Prizadet je bil ves dolinski del, potrpeti z gradnjo pa so morali praktično vsi občani. Nekaj let kasneje se je podjetju SENG, d.o.o. omogočilo novo večjo naložbo: izgradnjo črpalne hidroelektrarne Avče (akumulacijsko jezero na Kanalskem Vrhju). Poseg je še dodatno poškodoval lokalne ceste, ki jih postopoma saniramo.

Župan **Andrej Maffi** je povedal, da bi taka sprememba novele pomenila "katastrofo za proračun", saj koncesijska dajatev predstavlja občini pomemben vir za vzdrževanja, investicijska vzdrževanja

in investicije v komunalno infrastrukturo.

Poslanci so predlog zaradi ostrega nasprotovanja prizadetih občin zavrnili in Občini Kanal ob Soči zaenkrat ostaja mili-

jon evrov. Predlog sprememb zakona pa bo na dnevnem redu ponovno prihodnje leto.

Matejka Maver Pregelj



Novinarska konferenca v Kanalu, od leve proti desni: Nives Prijatelj, Matej Arčon, Andrej Maffi, Uroš Brežan, Danijel Krivec, Matjaž Nemec in Mirjam Bon Klanjšček

NOVI CELERIO

**MAJHEN, PROSTOREN
SAMO 8.599 EUR**

Kombinirana poraba in izpusti CO₂: 4,3 l/100 km in 99 g/km, emisija stopnja EURO 6B, specifična emisija dušikovih oksidov (NOx): 0,0103 g/km. Oprijemni tlak (PSI) je najpomembnejši toplotni piling, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije zavezanosti zavezanega stroka iz proračuna pomenijo pripravo in poslabšanje kakovosti zavezanega stroka. Priporočajo stroki k čezmerno splošnim koncentracijam proračuna stroka, delov PM10 in PM2,5 ter dušikovih oksidov. Vse nadaljnje informacije o specifični porabi goriva in specifičnih emisijah CO₂ iz novih osebnih vozil najdete v Prilozki o varnosti porabi goriva in emisijah CO₂, ki ga lahko brezplačno preidate pri poslabšanih partnerju SUZUKI in na spletni strani www.suzuki.si. Slike so simbolične.



**Kolektiv Avto Vuga
vam želi vesele
Božične praznike
in srečno
Novo leto 2016**

NOVA VITARA 1.4

1.4 BOOSTERJET/140 KS

Kombinirana poraba in izpusti CO₂: 5,2-5,5 l/100 km in 121-128 g/km, emisija stopnja EURO 6B, specifična emisija dušikovih oksidov (NOx): 0,0098-0,0036 g/km, trdi delci 0,0011-0,0019 g/km, številka delcev do 0,112-0,111 km. Oprijemni tlak (PSI) je najpomembnejši toplotni piling, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije zavezanosti zavezanega stroka iz proračuna pomenijo pripravo in poslabšanje kakovosti zavezanega stroka. Priporočajo stroki k čezmerno splošnim koncentracijam proračuna stroka, delov PM10 in PM2,5 ter dušikovih oksidov. Vse nadaljnje informacije o specifični porabi goriva in specifičnih emisijah CO₂ iz novih osebnih vozil najdete v Prilozki o varnosti porabi goriva in emisijah CO₂, ki ga lahko brezplačno preidate pri poslabšanih partnerju SUZUKI in na spletni strani www.suzuki.si. Slike so simbolične.



AVTO VUGA d.o.o.

Prodaja vozil: **05/33 33 444** Servis vozil: **05/33 33 440**



Vgradnja obračunskih vodomeroev do leta 2017

Oskrba s pitno vodo v občini Kanal ob Soči

Značilnost oskrbe s pitno vodo v občini Kanal ob Soči je velika razpršenost vodovodnih sistemov. V občini deluje kar 27 vodovodnih sistemov, 16 sistemov oskrbuje več kot 50 porabnikov in zanje veljajo določila Pravilnika o pitni vodi. Enajst vodovodnih sistemov oskrbuje manj kot 50 porabnikov. Ti vodovodni sistemi se napajajo iz 39 površinskih vodnih virov, iz treh vrtin, iz reke Soče, en vodovodni sistem prevzema vodo iz vodovoda v lasti sosednje občine.

Režijski obrat

Osnovo poslanstvo režijskega obrata Občine Kanal ob Soči je zagotavljanje zanesljive, varne in kakovostne oskrbe s pitno vodo vsem uporabnikom, ki se oskrbujejo z vodo iz javnega vodovodnega omrežja ter zagotavljanje storitev na področju odvajanja in čiščenja odpadne vode vsem občanom, kjer izvajamo obvezno gospodarsko javno službo odvajanja in čiščenja komunalne in padavinske vode.

Dnevni nadzor nad obratovanjem, tekoče vzdrževanje, pregled omrežja obeh komunalnih sistemov so poglavitne vsakodnevne naloge. Vse naloge se vršijo na osnovi Pravilnika o oskrbi s pitno vodo, Uredbe o odvajanju in čiščenju odpadne vode, Uredbe o pitni vodi ter vseh ostalih državnih in občinskih predpisih.

Zakonodaja

Vlada RS je v mesecu novembru 2015 sprejela "Uredbo o metodologiji za oblikovanje cen storitev obveznih občinskih gospodarskih javnih služb varstva okolja", ki je stopila v veljavo 1. januarja 2013 (v nadaljevanju Uredba).

3. točka 18. člena Uredbe med drugim določa: "Če se poraba pitne vode ne ugotavlja z obračunskim vodomero, se vodarina obračuna glede na zmogljivost priključka, določeno s premerom priključka, ob upoštevanju normirane porabe pitne vode, ki znaša $1,2 \text{ m}^3$ na dan za vodomero s faktorjem omrežnine 1 (premer vodomera DN 20)."

Odlok o oskrbi s pitno vodo v Občini Kanal ob Soči pa v 50. členu nalaga uporabnikom, ki so že priključeni na javni vodovod in še nimajo nameščenega obračunskega vodomera, da so dolžni do



1.1.2017 zgraditi vodomerni jašek in namestiti vodomero. Pri uporabnikih, pri katerih pa bi bila namestitev vodomera posameznemu uporabniku težko izvedljiva oziroma neizvedljiva, so dolžni namestiti skupni vodomero.

Poenostavljeno v bistvu to pomeni, da se bo ne glede na število oseb v gospodinjstvu uporabnikom, ki nimajo vodomera za vodo, po uveljavitvi zakonskih predpisov, zaračunavalo pavšal glede na dimenzijo vodovodnega priključka, kar znaša najmanj **$1,2 \text{ m}^3$ na dan oziroma 36 m^3 na mesec in ne več $4,5 \text{ m}^3$ na osebo na mesec kot do zdaj.**

Varčujmo z vodo

Namen Uredbe je, da bi v skrbi za naše okolje ljudje vendarle začeli varčevati tudi z vodo. Tisti, ki vodomero za vodo nimajo, z vodo praviloma ne varčujejo, saj plačujejo pavšal. Če bodo ostali pri tem, tudi naprej ne bodo varčevali, še zlasti, ker bo znesek pavšala dosti večji. Se je pa izkazalo, da večina uporabnikov po montaži vodomero dejansko ugotovi, da porabi precej manj vode od pavšala in da je bolj smotrno plačevati dejansko porabo vode. In k temu stremi ta Uredba.

Vgradnja vodomera

Pred vgradnjo vodomera na obstoječi vodovodni priključek predlagamo, da se lastniki stavb povežejo z Režijskim obratom Občine Kanal ob Soči. S pooblaščenim delavcem se določi lokacijo vodomernega jaška. Vodomerni jašek se izvede na mestu priključitve na javno vodovodno omrežje, hkrati pa je potrebno upoštevati sledeče kriterije:

1. kriterij: jašek se nahaja na javni površini;
2. kriterij: jašek se nahaja na zemljišču v lasti lastnika vodovodnega priključka, v tem primeru mora biti jašek zgrajen neposredno ob parcelni meji;
3. kriterij: jašek se nahaja na zemljišču v lasti tretje osebe.

V primeru, da se vodomerni jašek ne nahaja na javni površini, mora lastnik stavbe zagotoviti upravljavcu dostop do jaška z ustanovitvijo služnosti.

Čas samo še do 1. januarja 2017

Čas, ko se izteče predhodni rok, se počasi približuje. Glede na vse navedeno vam svetujemo, da se o vgradnji vodomero posvetujete z režijskim obratom Občine Kanal ob Soči, kjer vam bomo nudili vse potrebne informacije. Za vaša vprašanja smo dosegljivi tudi preko elektronske pošte obcina.kanal@obcina-kanal.si ali telefonske številke (05) 39 81 208.



Sejnina v humanitarni namen

Člani Nadzornega odbora Občine Kanal ob Soči smo se na začetku mandata odločili, da bomo eno sejnino darovali v humanitarne namene, za kar smo spodbudili tudi člane občinskega sveta. Odločili smo se, da bomo naš prispevek namenili otrokom.

V letošnjem letu smo namero tudi izpolnili in naše sejnine namenili šolskemu skladu osnovnih šol v Kanalu in Desklah.

Upamo, da smo z našo dobrodelno gesto vsaj malo pomagali tistim, ki pomoč potrebujejo.

Člani NO Občine Kanal ob Soči

Rezultati dobrega sodelovanja: bistven prispevek k dostopnosti do podatkov

V Salonitu Anhovo so v letošnjem letu bistveno prispevali k dostopnosti do podatkov. Trajne meritve emisij na dimniku lahko krajanji spremljamo "v živo" na ekranih v Kanalu (Manufaktura) in v Desklah (Medgeneracijski center), vsem pa so dostopne tudi preko spleta na naslovu http://www.salonit.si/okoljski_podatki/trajne_meritve_emisij/.

Meritve se osvežujejo vsake pol ure s povprečnimi dnevnimi vrednostmi, prikazane pa so tudi mejne vrednosti. O načinu objave podatkov je v razpravah sodelovala tudi Delovna skupina.

V Salonitu Anhovo so nadgradili tudi spletno stran z dodatnimi informacijami s področja okolja – poleg trajnih meritev "v živo" lahko spremljamo tudi mesečna in letna poročila o okoljskih meritvah, primerjavo z evropskimi cementarnami ter zapisnike srečanj Delovne skupine (sestavljena iz predstavnikov Krajevne skupnosti Kanal, Krajevne skupnosti Anhovo – Deskle ter Salonita Anhovo). Sku-

pina v podjetju zbira vsa vprašanja iz lokalnih skupnosti in odgovore nanje. Na spletni strani so dostopna tudi vsa gradiva z Okoljskih dnevov odprtih vrat.

Vsak dan več kot 20 sodelavcev skrbi za kontrolo procesov in meritev.

V Salonitu Anhovo vsak dan več kot 20 sodelavcev skrbi za kontrolo procesov in meritev. Obsežna je tudi podpora zanjem podatkov – Salonit Anhovo ima več avtomatskih merilcev, meritve izvajajo tudi zunanje pooblašene institucije. Vse



izmerjene vrednosti emisij in imisij so pod dovoljenimi, ki so za cementarne predpisane na ravni Evropske unije in v Sloveniji. Vse podatke pa je mogoče spremljati na njihovi spletni strani www.salonit.si.



Monitorja v Desklah in Kanalu



Manufaktura | 50 let
kjer je dober nakup pravilo

Modni domek Kanal



30% popust

za en izdelek ženske, otroške in moške konfekcije v trgovini Modni domek Kanal

Popust se obračuna pri blagajni. Popusti se med seboj ne seštevajo in ne veljajo za blago v akciji. Veljavnost kupona do 02. 01. 2016.

20% popust

za en izdelek hišnega tekstila, spodnjega perila, pižam ali oblačilne konfekcije v trgovini Modni domek Kanal

Popust se obračuna pri blagajni. Popusti se med seboj ne seštevajo in ne veljajo za blago v akciji. Veljavnost kupona do 02. 01. 2016.

*Cenjenim strankam želimo vesele božično novoletne
praznike in srečno novo leto!*
Manufaktura, kjer je dober nakup pravilo!

Modni domek Kanal | T: 05-305 10 59 | urnik: pon-pet: 8:00-18:00; sob: 8:00-12:00 | www.manufaktura.si

11. kolesarski vzpon na Kambreško

Letos je potekal že 11. kolesarski vzpon na Kambreško. Že tradicionalni kolesarski vzpon je tokrat zaradi zapore ceste potekal samo do zaselka Kras in ne do Kambreškega kot vsa leta doslej.

Vzpona, ki se je pod budnim očesom organizatorjev ŠRD Doblar in KS Ročinj - Doblar odvijal v nedeljo, 27. septembra, s pričetkom ob 14. uri, se je udeležilo kar 60 kolesarjev.

Štartni znak za začetek vzpona je bil letos zaupan v roke legende skokov z

mosta **Pina Auberja**, ki je ravno na ta dan zaključeval z razstavo lesenih skulptur v Domu Valentina Staniča.

Najprej so se na pot podali otroci, nekaj minut za njimi še odrasli kolesarji. Dogodek se je zaključil pred Domom Valentina Staniča s podelitvijo spominskih majic in odličnim pasuljem. Organizatorji bi se radi zahvalili vsem, ki so kakorkoli pomagali pri izvedbi dogodka, še posebej pa **Gabrijelu Ipavcu** za osnutek slike, ki je bila natisnjena na spominsko majico (narisal jih je za vseh 11 vzponov) in kuharju **Vasji Berniku** za odličen pasulj.

Maja Gerbec



Ko voziš, pij...jabolčnik

Ob Rally-ju Nova Gorica na Pečnem prikazali proizvodnjo domačega jabolčnika

V soboto, 12. septembra, je tudi po teritoriju Občine Kanal ob Soči potekal mednarodni avtomobilistični Rally Nova Gorica, ki šteje za državno prvenstvo RS, pokal Alpe Adria in Mitropa Rally pokal.

Člani društva Ozon so v sodelovanju z organizatorji rally-ja, TIC-em Kanal in Posoškim razvojnim centrom na Pečnem uredili parkirišče za obiskovalce prireditve in organizirali prikaz pridelave domačega jabolčnega soka. Gledalci so z navdušenjem spremljali adrenalinsko dirko ter z veseljem poskusili jabolčnik in spoznali potek njegove pridelave.

Jan Križnič



Pridelava jabolčnika, foto: Maja Križnič

V Kanalu se dogaja

Kanalska mladina tudi v jesensko zimskem času ostaja aktivna. Zdi se, da jim krajši dnevi in vedno nižje temperature ne

pridejo do živga. Prav nasprotno. Tako tudi po zaključku uspešne poletne plaže še naprej skrbijo, da se imajo mladi in tisti mladi po srcu v občini Kanal kje zabavati.

V novembru je bilo v Klubu kanalske mladine še posebej pestro. Bilo je za vsak okus nekaj, bi lahko rekli. V soboto, 7. 11., je klub obiskala tržiška rap zasedba T.M.S. Crew. Že naslednjo soboto pa so prišli na račun rokerji, ki so se zabavali ob zvokih rock skupin Low Peak Charlie in Real Life Version.

Sledil je še en pester vikend, tokrat s kar dvodnevni dogajanjem. Petek je bil namenjen stand-up večeru s štirimi komiki, že naslednji dan pa se je zibalo na ritme glasbene skupine Flirt. Pestro novembrsko dogajanje je zadnjo soboto v mesecu zaključila vsem znana glasbena zasedba Slon in sadež.

Zanimivo in pestro dogajanje se bo nadaljevalo še cel mesec december. Poleg tradicionalnega Christmas party-ja, ki se bo 25. decembra odvijal v prostorih KKM, bo za zabavo poskrbljeno tudi z dogajanjem pred občinsko stavbo in se zaključilo zadnji dan tega leta s silvestrovanjem na prostem.

Vabljeni!

Maja Gerbec





Na dogodku je nekaj besed o razmerju med službo in družino spregovoril tudi župan Andrej Maffi, foto: Zavod 7



Občinstvo je z zanimanjem in večkratnimi salvami smeha prisluhnilo dr. Aleksandru Zadelu, foto: Zavod 7

Služba ali družina? Oboje!

Občina Kanal ob Soči je v sodelovanju z Zavodom 7 - Zavod za oblikovanje in izvajanje družbeno odgovornih programov Nova Gorica, 12. novembra organizirala družabni večer z naslovom "Služba ali družina? Oboje!" Dogodek je potekal v Kulturnem domu v Desklah.

Program se izvaja v okviru vseslovenskega družbeno odgovornega programa ne-odvisen.si, ki ozavešča o različnih pasteh zasvojenosti. Eden najzahtevnejših izzivov našega časa pa je zagotovo tudi usklajevanje časa namenjenega službi in družini.

Gospodarstvo in podjetništvo temeljita na ljudeh - posameznikih. Poleg znanja, idej, poguma, vztrajnosti in poslovnih veščin je za razvoj zdrave podjetniške kulture modro znati vzpostaviti tudi pravo razmerje med službo in družino. Če to razmerje ni uravnoteženo, služba in družina druga drugo izpodrivata.

Sporočilo družabnega večera je jasno: poiskati pravo razmerje med službo in družino. Način podajanja vsebin pa je nekaj povsem novega, drugačnega in pronicljivega. Posebnost je v tem, da se še tako strokovne in zapletene vsebine da prikazati na poljuden, humoren in sproščen način. Izpoved najstnice ob prisotnosti strokovnjaka razkrije različne poglede na službo in družino ter na potrebe, ki se v današnjem svetu v tem razmerju porajajo.

Strokovno tematsko predavanje je vodil specialist klinične psihologije dr. **Aleksander Zadel**. Vlogo najstnice pa je nazorno prikazala študentka **Anuša Kodelja** oz. njena "sestra", ker je ona nepričakovano zbolela.

Klara Golja

KS Kanal počastila zaslužne na svojem prazniku

V sredo, 25. novembra, je v večnamenski dvorani OŠ Kanal praznovala svoj praznik KS Kanal. Na prireditvi so nastopili otroci iz kanalskega vrtca pod vodstvom **Valentine Dugar**, na harmoniko je zaigral **Jakob Ipavec**, na koncu pa zapel še Ženski pevski zbor OŠ Kanal, ki ga vodi **Mojca Jerončič**. Pevce je na klavirju spremljala **Mirjam Furlan**.

Predsednik KS **Ivan Križnič** je v pozdravnem nagovoru pohvalil delo članov sveta KS in društev v kraju. Opozoril je na problem izseljevanja mladih in na našo odgovornost do prihodnjih generacij, da jim ohranimo zdravo življenjsko okolje. Župan **Andrej Maffi** je povedal, da so KS celice, iz katerih prihajajo na občino pobude za investicije in zato je sodelovanje med občino in KS zelo pomembno.

Na prireditvi so podelili priznanja KS Kanal. Prejeli so jih: **Jani Kovačič**, ki je kot član državne reprezentance v odbojki na evropskem prvenstvu pripomogel k srebrni medalji, **Aljaž Markič** za dosežke v kara-

teju – srebrno medaljo na državnem prvenstvu, Društvo nasmejanih za organizacijo prireditve "Naj športnik Občine Kanal ob Soči" in "Knjižnice pod krošnjami" ter ekipa žensk Balinarskega kluba Kanal za zlato medaljo na državnem prvenstvu.

Ravnateljica OŠ Kanal **Milka Zimic** se je na prireditvi zahvalila mentorjem, ki so volontersko z učenci OŠ Kanal v celotnem šolskem okolišju ustvarjali fotografije krajev in motivov v naravi. OŠ je pripravila fotografsko razstavo in prvič so jo v celoti predstavili obiskovalcem na prazniku Krajevne skupnosti.

Irena Hočevvar Križnič



Prejemniki priznanj KS in njihovi zastopniki, foto: arhiv OŠ Kanal

Kalski folklorniki zaplesali s profesorjem Mirkom Ramovšem

Člani Folklorne skupine Kal nad Kanalom smo že dalj časa negovali željo, da bi medse povabili profesorja Mirka Ramovša - moža, ki je poskrbel, da se je zapisalo kalsko plesno izročilo.

Ljubitelj folklorne dejavnosti je Banjško planoto prvič obiskal leta 1967, ko je raziskoval ljudske plesne zahodne delo slovenskega narodnostnega ozemlja. Takrat se je mudil tudi pri Gašperjevih v Kalu, kjer mu je na harmoniko zaigral Rika, Henrik Hojak (1902-1999), plesne korake pa mu je pokazala njegova svakinja Milica, Emilija Hojak (1899-1984). V knjigah Polka je ukazana je po pripovedi domačinov potem predstavil tudi zapise starih kalskih plesov in podal splošno podobo plesnega izročila z običaji, šegami in navadami, značilnimi za naše kraje.

Danes starosta slovenskih folkloristov profesor **Mirko Ramovš** se je z veseljem odzval našemu vabilu in se v soboto, 14. novembra, po skoraj petdesetih letih ponovno pripeljal na kalsko. Na celodnevni plesni delavnici nam je ljubeznivo posredoval neprecenljivo znanje in dolgoletne izkušnje ter pripravil odsko postavitev plesov Banjške planote - cotiš, sedem šritov, oberštajer, špicpolka, mazurka, potrešavka. Po notnih zapisih sta se godca tria "Nikoli mlajši" naučila melodij in ves dan neumorno igrala stare viže. Plesalci pa smo ponavljali



Foto: Robert Lipičar

in počasi obvladovali plesne korake ter plesali ples, kot so jih po naših vaseh plesali naši predniki na prelomu iz 19. v 20. stoletje. Z nalezljivim širokim nasmehom na obrazu je vitalni osemdesetletnik popravljaj naše napake, nam usmerjal korake in se vrtel z nami kot mladenič. Dan se je že nagibal k večeru, ko nam je, preden se je poslovil, še vedno poln neverjetne energije z žarom v očeh rekel "še enkrat pridem, vi pa vadite, da naredimo postavitev tako, kot mora biti ..." in poudaril, kako prav je, da se plesno izročilo vrača in zaživi tam, kjer je doma, v Kalu nad Kanalom. Za našo folklorno skupino je bil obisk uglednega in spoštovanega profesorja velika čast in potrditev, pa tudi odgovornost. Radi bi namreč ljudske plesne našega območja, ki so del žive kulturne dediščine, predstavili širšemu prostoru in jih ohranili za naše zanamce.

Verjamemo, da nam bo z dobro voljo in aktivnimi vajami pod budnim očesom našega mentorja **Marka Prapertnika** in folklornice **Ines Paravan**, ki je v letošnjem letu zaključila usposabljanje za vodjo folklornih skupin, čez zimo uspelo izpiliti korake. Naša želja je spomladi s spletom plesov naših starih mam in očetov obeležiti petletnico delovanja Folklorne skupine Kal nad Kanalom.

Darja Rijavec



Foto: Robert Lipičar

Ob svetovnem dnevu starejših, 1. oktobru, smo obiskali starejše krajanke

V Medgeneracijskem centru Pri Tinci v Desklah je bilo živahno že ves september. Upokojenke, ki se v centru srečujejo vsak torek dopoldne, so marljivo izdelovale pisane cvetlice iz tekstila. Vsaki so prišile na sredino še gumbek, kar je rožico še polepšalo. Pri delu so hitele, tako da še za klepet skoraj ni bilo časa, saj so morale do konca septembra izdelati več kot sedemdeset cvetov. Namenjeni so bili namreč kot darilo starejšim, ki živijo v domovih upokojujencev in vsem, ki so ali še bodo v tem letu dopolnili petinosemdeset let in živijo na svojih domovih.

Vsako leto ob mednarodnem dnevu starejših upokojenci iz Deskel skupaj z

otroci iz Osnovne šole Deskle in iz Vrtca Deskle obiščejo starejše in jim izročijo



Pisane rožice za starejše, foto: Majda Rejec

simbolično darilca, ki so izdelana posebej zanje. Tako jim voščijo ob njihovem prazniku in jim z obiskom polepšajo dan.

Prvi oktober se kot mednarodni dan starejših praznuje od leta 1990, ko so ga Združeni narodi razglasili kot praznik. Namenjen je opozarjanju, da je potrebno starejše spoštovati, jim pomagati in skrbeti zanje. Omogočiti jim moramo socialno in ekonomsko sodelovanje v varnem okolju, jim zagotoviti cenovno dostopne nastanitve in tudi zdravstvene in socialne storitve, je v letošnji poslanici ob mednarodnem dnevu starejših zapisal generalni sekretar Združenih narodov Ban Ki-moon.

Majda Rejec

KS Kanal organizirala akcijo odstranjevanja ambrozije

Nevarna ambrozija ogroža tudi našo občino, prostovoljci so ob državni cesti napolnili veliko vreč teh nevarnih rastlin.

Občan iz Morskega je v četrtek, 8. oktobra, opozoril, da se tudi v naši občini širi nevarna rastlina ambrozija. Predsednik KS Kanal **Ivan Križnič** je na opozorilo takoj reagiral. KS Kanal je v sodelovanju s CPG Nova Gorica, ob pomoči Društva EKO Anhovo in dolina Soče ter ljubiteljev narave, v soboto, 10. oktobra, organizirala akcijo odstranjevanja te nevarne alergene rastline. Prostovoljci so kljub prepričanju nekaterih, da se v naših krajih še ni pojavila, izpulili večjo količino rastlin, ki so že odcvetele in je sedaj skrajni čas, da jih uničimo. Pri akciji je sodelovalo deset prostovoljcev, ki so ob državni cesti od gostilne Dermota dalje pulili ambrozijo, CPG Nova Gorica pa je poskrbelo za varnost in odvoz polnih vreč. V Desklah so udeležence delovne akcije opozorili, da se je razširila že na polja in povzroča veliko škodo. Zelo težko jo je uničiti, ker se izredno hitro razrašča.

Ambrozija je izredno alergena rastlina, ki je na videz podobna pelinu, ob času cvetenja, predvsem v avgustu in septembru, povzroča seneni nahod, alergijsko astmo, vnetje očne veznice, pri nekaterih tudi kontaktni dermatitis in urtikarijo. V Sloveniji je ambrozija edina rastlina, za katero je zakonsko predpisano obvezno zatiranje. V letu 2010 je bila sprejeta odredba, da mora vsak lastnik zemljišča, na katerem rastejo škodljive rastline, le-te odstraniti s koreninami vred ali večkrat odrezati nadzemni del, da se ne morejo razraščati. Za lastnike, ki uredbe ne upoštevajo, je predvidena denarna kazen, in sicer za fizične osebe 500 evrov, za pravne pa 1500 evrov.

Ambrozija se najprej pojavi ob cestah ali na zapuščenih neobdelanih površinah, pozneje pa se razširi še drugam. Je izredno trdoživa, njena semena raznaša veter na velike razdalje, v zemlji pa se ohrani

tudi 30 let. V Evropi imajo s širjenjem te rastline velike težave, vedno več je najdemo tudi pri nas.

Občanka iz Deskel je morala v letošnjem letu urgentno v bolnišnico zaradi hudih alergijskih težav z očmi. Zdaj je skrajni čas, da širjenje preprečimo, zato poziv vsem občanom, da rastline zatrejo in poskrbijo za takojšnje uničenje.

Ob koncu akcije je Ivan Križnič pohvalil pripravljenost in operativnost prostovoljcev, ki so se v zelo kratkem času zbrali in posvetili čas skrbi za zdravje ter izrazil upanje, da bomo občani tudi v prihodnosti prepoznali pomen ohranjanja zdravega okolja.

Irena Hočevar Križnič



Po zaključku akcije, foto: arhiv KS Kanal

Kozmetični salon Mojca

SREBRNIČEVA ULICA 11, 5210 DESKLE
(v prostorih FRIZERSTVO IN – Anja Jug)
Naročanje: 031/398-120 (Mojca)
Email: mojca.vendramin@gmail.com
Spletni naslov: www.kozmeticiansalon-mojca.si

- Pedikura (klasična in medicinska pedikura, oskrba diabetičnega stopala, kurjega očesa, vraščenih nohtov, otiščancev, podofix sponke)
- Nega obraza (diamantni peeling, nega aknaste kože, oblikovanje obrvi, klasična nega obraza, specialna nega obraza,...)
- Oblikovanje telesa (radialna endodermna terapija, presoterapija, body wrapping)
- Depilacija
- Manikura
- Ličenje

Akcija (december – januar)

25% popust za specialno nego obraza in anticelulitni tretma
10% popust na ostale storitve
Vaše najdražje lahko obdarujete z darilnim bonom

**Voščim Vam vesele božične praznike
ter veliko uspehov, zdravja in sreče v letu 2016**

Tince na Kravjem balu in na Radiu 1

V sredo, 30. septembra, je plesna skupina Tince nastopila v oddaji "Radio 1 v vašem kraju" v Novi Gorici.

Tince so se z ekipo Radia 1 srečale že na Kravjem balu v Bohinju, kjer so v okviru zabavnega programa nastopile kar s tremi plesi in z njimi nadvse navdušile občinstvo. Pri tem so jih opazili tudi voditelji Radia 1, ki so s svojim avtobusom – premičnim studiem gostovali pod Ukancem.



Tince v družbi voditeljev Radia 1, foto: Kristina Fabjan

Na njihovo željo so Tince zaplesale še enkrat za obiskovalce, ki so spremljali dejavnosti Radia 1.

Ko so nato 30. septembra v okviru oddaje "Radio 1 v vašem kraju" gostovali v Novi Gorici, so plesno skupino Tince povabili, da je v živo nastopila v neposrednem prenosu ob pol sedmih zjutraj, ko sta jo njena

predsednica **Jožica Stanič** in trenerka **Kristina Fabijan** predstavili poslušalcem.

Nato je sledil plesni nastop pred gledališčem. Zaplesale so "ples z metlami", ki predstavlja ameriške gospodinje iz šestdesetih let prejšnjega stoletja. Ko se gospodinje nekega dne naveličajo stalnega pospravljanja, čiščenja in poleg tega še nerganja njihovih mož, se prelevijo v zapeljivke, ki si želijo le še uživanja v plesu. Glede na navdušenje gledalcev, ki jih je bilo kljub zgodnji uri kar veliko, jim je to vsekakor uspelo. Da je bilo vse skupaj še bolj zabav-

no, je poskrbel voditelj Radia 1 **Miha Deželak**, ki je uspešno ujel plesni korak s Tinčami.

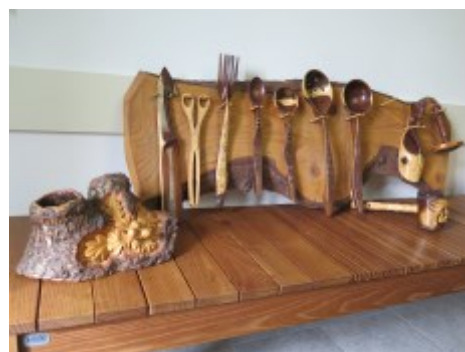
Tince so na splošno vesela dekleta, polne energije in vedno pripravljena na hec, zato je vzdušje, kjerkoli se pojavijo, razigrano in polno smeha.

Majda Rejec



Pino Auber je razstavljal lesene skulpture

Pino Auber je med občani in občankami Kanala ob Soči dobro poznan gospod. Starosta skokov z mosta, vrsto let nesporni zmagovalec, v naše kraje zelo rad zahaja. Obiskal nas je poleti, kot eden izmed udeležencev skokov z mosta in obiskal nas je jeseni, natančneje na nedeljo, 20. septembra. A tokrat iz povsem drugega razloga. V tednu od 20.–27. septembra 2015 smo v prostorih Valentina Staniča v Ročinju imeli priložnost spoznati g. Auberja s povsem drugega vidika.



Kot izdelovalca lesenih skulptur. Že kot mali deček je rad risal in ustvarjal. Pot ga je sicer kasneje zanesla v gimnastične vode, ob srečanju z abrahamom pa še v skakalske vode, a želja po ustvarjanju ga ni nikoli zapustila. In tako popolni, kot so bili njegovi skoki v njegovih najboljših časih, tako popolno dovršeni so danes njegovi leseni izdelki.

Pomembno je izpostaviti, da je sleherni njegov izdelek plod dela njegovih rok. Vsa njegova dela so namreč izdelana ročno. Poleg rok je njegovo edino pomagalo dleto. Kako čudovita so ta dela, smo imeli priložnost videti, doživeti tudi mi. Razstava, ki se je na predzadnjo nedeljo meseca

septembra začela v domu Valentina Staniča, je odprl sam gospod Auber s predstavitvijo svojega življenja, ljubezni do skokov in lesenih skulptur. Razstavo si je v tednu dni ogledalo veliko število obiskovalcev, ki so bili vsi po vrsti navdušeni nad izdelki in gospodom Auberjem.

Maja Gerbec



Pino Auber (stoji)

MTB Kanal 2015

Dne 7. in 8. novembra smo v sodelovanju Turističnega društva Korada Deskle-Anhovo, ŠKTD Avče, društva O.Z.O.N. ter KKM, organizirali drugo srečanje gorskih kolesarjev MTB Kanal. Srečanje je namenjeno druženju in ima cilj razvijati turistični potencial tega športa v kanalski občini. Udeležilo se ga je skupaj 71 kolesarjev, od tega dvanajst iz Italije. Med njimi so bili tudi vrhunski tekmovalci, izpostaviti velja **brata Braidot**, udeleženca Svetovnega pokala XCO-cross country. Čudovito vreme ter atraktivne in dobro pripravljene proge so bili porok za vsesplošno zadovoljstvo udeležencev. Prvi dan sta bili izpeljani obe enduro turi s ciljem v Parku Pečno, kjer smo športni dogodek obogatili s postavitvijo fotografske razstave mladega fotografa **Mihe Skrta**, ki je bil tudi uradni fotograf dogodka. Rezultat njegovega dela smo si lahko ogledali zvečer v prostorih KKM, kjer je sledilo druženje ob koncertu skupine T.M.S. Crew. Naslednji dan je bila zaradi pomanjkanja zanimanja za MTB turo izpeljana le enduro tura na Korado. Srečanje se je zaključilo s pogostitvijo na Ladišču v Plaveh. Udeleženci dveh tur so prejeli tradicionalne spominske plakete, medtem ko je bilo 14 udeležencev vseh treh tur nagrajenih s simboličnimi sponzorskimi nagradami trgovin s kolesi Djak in Bisport iz Nove Gorice. Na zadovoljstvo organizatorjev je srečanje minilo brez zapletov. Visoka udeležba ter zadovoljstvo kolesarjev sta dobri popotnici za naprej.

V sklopu srečanja MTB Kanal 2015 smo v galeriji Razglednica Parka Pečno odprli razstavo fotografij mladega fotografa Mihe Skrta na temo gorskega kolesarjenja. Miha Skrt je doma iz Levpe nad Avčami, zato ni presenetljivo, da je gorsko kolesarjenje eden njegovih glavnih motivov pri ustvarjanju. Je dijak tretjega letnika fotografije na Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo v Ljubljani. Njegova mentorica je prof. **Sonja Lebedinec**, ki je v predstavitvi avtorja zapisala, da jo je že v prvem letniku očaral s svojimi prvimi posnetki ter pogumom sodelovati v izvenšolskih projektih. Zanimata ga predvsem reportažna in dokumentarna fotografija. Razstavo si bo mogoče ogledati do prihodnje pomladi.

Primož Kožuh



Skupinska slika na Kanalskem vrhu ...



... in na Koradi, foto: Miha Skrt


GEOTMIN d.o.o.



Geodetske storitve po ugodnih cenah. Izmerimo vse.

tel.(05)-38 10 146 gsm.041-973 961 www.geotmin.si



Odpustek na Marijinem Celju

V nedeljo, 13. septembra, je župnija Marijino Celje praznovala svoj župnijski shod, ki ga domačini imenujejo "odpustek". Praznovanje se je začelo dopoldne s slovesno sveto mašo, ki jo je vodil letošnji srebrnomašnik frančiškan **Marjan Čuk**. Popoldne pa so marijacejsko romarsko cerkev napolnili pevci župnijskih zborov iz kanalskega pastoralnega okrožja. Po petih litanijah z blagoslovom se je sedem zborov predstavilo s po dvema pesmima, med katerimi je bila ena posvečena farnemu zavetniku župnije, od koder zbor prihaja. Tako smo lahko prisluhnili župnijskim zborom iz Kala nad Kanalom, Levpe, Ročinja, Kanala, Deskel, Gorenjega Polja in Marijinega Celja. Na koncu so pevci skupaj zapeli še dve pesmi pod vodstvom gospoda **Lojzeta Kobala**. Pevcem se je za nastop in tudi prepevanje v domačih župnijah zahvalil župnik **Aleš Rupnik**.

S pesmijo so pevci nadaljevali tudi pred cerkvijo ob pogostitvi, ki so jo pripravili domačini. Pesem je odmevala vse do teme, ko so najbolj vztrajni dočakali zvonjenje Ave Marije in so jih z Marijinega Celja pregnale šele prve dežne kaplje.



Besedilo in slika: Metoda Humar

Praznik kostanja v Ligu

Šestinsirideset let je že od prve izvedbe prireditve Praznik kostanja v Ligu. Domačini tradicijo tega praznovanja še vedno ohranjajo vsako leto. Letošnja prireditev se je odvijala v soboto, 10. oktobra, in nedeljo, 11. oktobra. V soboto je bila najprej postavljena na ogled razstava slik likovne skupine Svetloba iz Deskel ter slik, ki so jih na delavnici v soboto, 4. oktobra, ustvarili otroci iz Liga in okolice, iz OŠ Kanal, OŠ Deskle in OŠ Prepotto.

Letošnji praznik je bil povezan z veliko pridobitvijo. Občina Kanal ob Soči je obno-



vila vaško dvorano v sodoben kulturni dom, ki je doživel otvoritev v soboto. Na otvoritvi so sodelovali otroci iz Liga, pomen investicije za kraj je predstavil župan Občine Kanal ob Soči, predstavitev investi-

cije pa arhitekt **Božo Rustja**. Obnovljeni kulturni dom sta županu **Andreju Maffiju** pomagala otvoriti predsednik Krajevne skupnosti Lig **Rajko Skrt** in predsednik Turističnega društva Lig **Simon Žnidarčič**, nove prostore pa je blagoslovil župnik **Aleš Rupnik**. Ob polni dvorani prvih obiskovalcev sta uporabnost in akustičnost preverili domači pevski skupini. Na koncertu je ob svoji petnajstletnici zapela Vokalna skupina Liška dekleta pod vodstvom **Metode Humar**, ob desetletnici delovanja pa Moški pevski zbor Lig pod vodstvom Aleša Rupnika. Večer je povezoval in vodil **Slavko Jereb**.

Nedelja je prazniku naklonila sončno vreme, tako da je organizator Praznika kostanja, Turistično društvo Kolovrat Lig, program izpeljal v celoti in v zadovoljstvo številnih obiskovalcev. V programu so sodelovali s pozdravnim govorom župan Andrej Maffi, mažoretna in twirling skupina iz Prvačine, Pleh muzika iz Prvačine, Gledališko društvo Kontrada Kanal, člani Turističnega društva Kolovrat Lig, v večernih in nočnih urah pa ansambel Unikat. Obiskovalci so se lahko sladkali ob pečenem kostanju, marijacejskem kolaču, kostanjevem pecivu, štrukljih, na kmečki tržnici pa so lahko izbirali med izdelki različnih obrti.

Metoda Humar



Foto: Gabrijel Humar

Odprtje pisarne SMC Goriška

Člani Lokalnega odbora Goriška, ki pokriva šest občin - Brda, Kanal ob Soči, Renče-Vogrsko, Miren-Kostanjevica, Šempeter-Vrtojba in Mestna občina Nova Gorica, so se zaradi boljše vpetosti v lokalno okolje in predvsem lažjega dostopa za pobude ljudi odločili za ureditev primernih prostorov za delo stranke SMC. Ob prvi obletnici lokalnih volitev je tako LO Goriška uspel pridobiti ter urediti ustrezne prostore, ki se nahajajo na Bevkovem trgu v Novi Gorici. Odprtje je bilo v petek, 9. oktobra. Na prireditvi sta bila poleg članov prisotna tudi slavnostni govornik predsednik Državnega zbora in podpredsednik stranke dr. **Milan Brglez** in namestnik generalnega sekretarja **Horst Hafner**. Pisarna bo hkrati tudi poslanska pisarna poslanke SMC mag. **Tanje Cink**, ki bo dodatno utrjevala vezi med lokalnim okoljem, državnim zborom in stranko SMC. Pisarna SMC Goriška oziroma poslanska pisarna v Novi Gorici bo odprta vsak ponedeljek popoldan za vsa vprašanja in pobude. Vabljeni!

Ob zaključku leta bi radi vsem občankam in občanom Kanala ob Soči zaželeli veliko zdravja, osebnih in poslovnih uspehov, predvsem pa strpnosti in medsebojnega spoštovanja v prihajajočem letu. Vesele praznike in srečno 2016!

Andreja Melink



Promocijsko sporočilo

Hausmart!

vrhunska okna, vrata, senčila, protivlomna in alu vhodna vrata

OKNA VRATA-SENČILA

Enkratna ponudba!

-40%

MODRA ŠTEVILKA

• 080 87 74

Izkoristite popust in izberite super okna za najboljšo ceno. **Popust velja na dan 16.12. 2015**

Sveti Duh 139, 4220 Škofja Loka, E: info@hausmart.si
www.hausmart.si

Srečanje članov in simpatizerjev Društva EKO Anhovo in dolina Soče

V petek, 21. novembra, so se v Desklah v prostorih Medgeneracijskega centra Pri Tinci zbrali člani in simpatizerji Društva EKO Anhovo in dolina Soče na predstavitvenem srečanju. V polni dvorani so prikazali okoljsko problematiko v naši občini. Z dopolnitvijo IPPC okoljevarstvenega dovoljenja je Agencija RS za okolje podjetju Salonit Anhovo dovolila, da je lahko celotni energent za sežiganje iz sekundarnih energentov, z drugimi besedami odpadkov, od katerih je kar 40% nevarnih. To pomeni, da lahko legalno kurijo kar 108.960 ton odpadkov letno oz. povprečno skoraj 300 ton dnevno.

zgodba. Vsaka družina ve, kaj je v našem okolju povzročil. Žal so tudi pred tridesetimi leti nekateri opozarjali na škodljive posledice azbesta, a je bilo delovanje Salonita tudi takrat zakonito in v skladu z vsemi predpisi. V Našem listu je bila 30. aprila 1983 zapisana izjava takratnega vodje službe za varstvo pri delu: "..., da so nekateri neupravičeno preveč nezaupljivi do njihovih meritev."

Prihodnje leto bodo postavili obeležje žrtvam azbesta ob dvajsetletnici ukinitve proizvodnje. Krvni davek je v naši občini izjemno velik. Bomo čez leta postavljali obeležja še žrtvam kurjenja? V društvu

dejavnostih ... Po njihovem posredovanju so morali v Salonitu skladišče pnevmatik umakniti na drugo lokacijo.

Na srečanje so povabili vodilne iz Goriškega društva za kakovost bivanja gospo **Lucijo Mozetič** in upokojeno pravnico **Jordano Gregorič**, ki sta njihovo delo pohvalili in jih spodbudili, naj krajane ozaveščajo o njihovih ustavnih pravicah. Nihče nima pravice brez vednosti prizadetih odločati o zdravju in razvrednotenju premoženja. V goriškem društvu so bili uspešni, ker so krajanji njihovo delo podprli, in pozvali vse prisotne, naj ne bomo brezbrizni, ker sicer z nami lahko vsi manipulirajo. Samo zavzetost vseh krajanov lahko prinese uspehe.

Srečanje se je zaključilo s pesmijo, ki jo je zapel ob spremljavi kitare domačin **Franc Bevčar**, s sporočilom, naj ne dovolimo, da naši otroci postanejo žrtve onesnaženega okolja in naše brezbriznosti. Po koncu predstavitve so člani društva pripravili pogostitev za vse udeležence srečanja.

Irena Hočevar Križnič



Franc Bevčar je s pesmijo opozoril, da smo odgovorni za prihodnost naših otrok, foto: arhiv društva

Društvo je bilo ustanovljeno 25. maja 2015 z namenom ozaveščanja ljudi o nevarnostih, ki jih povzročajo izpusti v zrak. V Salonitu trdijo, da delajo vse zakonito, vendar člani društva opozarjajo, da ima Salonit Anhovo kljub zakonitemu delovanju moralno odgovornost do prebivalcev - kršijo osnovno človekovo pravico do življenja v zdravem okolju. Po meritvah, ki jih izvaja Salonit, izpusti ne presegajo dovoljenih meja. V društvu opozarjajo, da so meje, ki jih je ARSO dovolil Salonitu bistveno višje, kot za sežigalnice dovoljujejo standardi EU. Opozarjajo tudi na izkušnje iz preteklosti. Azbest je nedokončana

opozarjajo, da so najnevarnejši najmanjši delci težkih kovin, ki prihajajo globoko v pljuča in jih nihče ne meri. Poleg tega prihaja v Salonitu do pogostih izpustov zaradi izpada filtrov, ki so še posebno problematični.

Društvo EKO Anhovo in dolina Soče šteje že nad 100 članov in 1200 simpatizerjev. Ustanovnih članov je bilo 20. Predsednik društva je **Bogomir Bavdaž**. Člani so zelo dejavni - pripravili so zgibanko, s katero opozarjajo na nevarnosti kurjenja, svoje delo so predstavili na Občinskem svetu in na svetih KS, pripravili so svojo spletno stran, na kateri obveščajo krajane o svojih

Društvo O.Z.O.N.

Šolski park

Društvo O.Z.O.N. je v sodelovanju z OŠ Kanal v srednjem delu Parka Pečno zasnoval Šolski park. Tu naj bi osnovnošolci v okviru naravoslovnega dne vsako leto simbolično zasadili skupino dreves. Tako so 21. oktobra letos učenci sedmih razredov pod vodstvom gozdarja **Mateja Vuge** posadili tri rdečelistne hraste. Sčasoma naj bi tako nastal urejen park različnih dreves, ki si jih bodo na simboličen način lastile generacije Kanalcev in Kanalk.

Primož Kožuh



Društvo O.Z.O.N.

Lesene plastike

Društvo O.Z.O.N. je ob jesenskem enakonočju 26. septembra v Parku Pečno pripravilo odprtje razstave "Lesene plastike" avtorjev **Ane Žerjal** in **Gorazda Prinčiča**. Njuno delo je predstavila umetnostna zgodovinarica **Klavdija Figelj**. Avtorja sta akademska kiparja in se s svojim delom obračata k naravi, iz nje črpata in se po odtisu svojega pečata vanjo spet vračata. Njuno delo je povsem skladno z vizijo življenja Parka Pečno.

Ana Žerjal je postavila pet stiliziranih glav z zaprtimi očmi, izdelanih iz podrtih dreves cedre. Iz njih vznika novo življenje, kar simbolizira neskončnost prehajanj življenj narave.

Gorazd Prinčič je postavil skrivnostno zastrt ženski obraz, ki s svojo postavitvijo obvladuje celoten prostor ter s pogledom kot mati narava bdi nad dogajanjem. Ob tem je za krajši čas postavil skupino malih človeških figuric, ki so postavljene v naravo govori le vsaka svojo lastno zgodbo in v medsebojni interakciji ponujajo številne interpretacije.

Skladno s časom enakonočja in jesenskega spravila pridelkov nas je Ošterija Matija pogostila z bučno juho.

Razstava ostaja postavljena do pomladi naslednje leto.

Primož Kožuh



85 dni potem

Društvo O.Z.O.N. je 6. septembra v Parku Pečno priredilo dogodek "85 dni potem", s katerim je zaokrožilo spomin na dogodke v Kanalu pred sto leti. S prvo uradno video projekcijo v Parku Pečno smo si lahko ogledali dokumentarni film "Niso letele ptice" avtoric **Nadje Velušček** ter **Anje Medved**. Film je bil posnet leta 1999, ko sta avtorici še lahko posnели pričevanja devetdesetletnikov, ki so se spominjali svojega otroštva v času soške fronte. Otroško nedolžna in nežna pripoved je pretresljiv dokument časa in obenem sporočilo mladim o nesmiselnosti vseh vojn ter je v tem času še posebej aktualen.

Dogodek smo zaključili z odstranitvijo keramičnih ptic **Gregorja Mavra**. Ptice so 85 dni spominjale na 332 domačinov, ki so do 21. junija 1915 morali zapustiti svoje domove v Kanalu. Skupino ptic smo prestavili na drugo mesto, kjer v obliki stalne postavitve sprehajalcem pripovedujejo neko drugo zgodbo. Zadnje ptice je na skrivnosten način odstranila **Ana Žerjal**, ter si tako na simboličen način pripravila prostor za svojo razstavo, ki je bila odprta čez dva tedna.

Obiskovalce smo pogostili s hrano, ki jo je skladno s temo dogodka pripravila Ošterija Matija iz Kanala.

Primož Kožuh



Društvo upokoјencev Kanal

Balinarke - državne prvakinja

14. oktobra so v Kopru potekale državne športne igre upokoјencev Slovenije v balinanju. Na prvenstvu je nastopila tudi ženska balinarska ekipa Društva upokoјencev Kanal, ki si je pravico nastopa priborila z zmago na športnih igrah PZDU severne Primorske 2015 in kot aktualne prvakinja iz leta 2014. Ženska ekipa je osvojila 1. mesto in tako postala državni prvak.

Vse ekipe, ki so na prvenstvu sodelovale, so bile zelo izenačene, tako da je o zmagah odločalo znanje, potrpežljivost, izkušnje, včasih pa je bilo potrebno tudi malo športne sreče. Naše balinarke so morale odigrati pet tekem, od kvalifikacij pa do samega finala, kar je predstavljalo velik napor, saj se je tekmovanje odvijalo od jutra do večernih ur, zato si zaslužijo še posebne čestitke.

Tekst in slika: Franc Komac



Hoja pomlaja je in povezuje

Aprila letos smo v društvu ponovno oživili pohodništvo. Pohode vodi **Boris Jakončič** in trajajo od dveh do treh ur, odvisno od oddaljenosti cilja. Vreme nam je bilo letos naklonjeno. V skupini je od 6 do 10 udeležencev. Skupina se redno srečuje vsako sredo ob 8. uri zjutraj pod cedro na placu. Naš prvi pohod je bil do kapelice, sledile so Krstenice, Doblar, Potravno, Morsko, Spodnji in Zgornji Log, Levpa, Zavrh ... Včasih smo si izbrali tudi bolj oddaljene cilje, tako da smo se do izhodišča odpeljali z avtom. V načrtu imamo še Kanalski Vrh z okolico, Plave, Prižnico, Nadavč. Volje in ciljev je še veliko, tako da bomo s pohodi nadaljevali tudi pozimi, če nam bo le vreme dopuščalo.

Preteklo sredo so se nam na pohodu pridružili otroci iz vrtca Kanal. Naš cilj je bil kapelica. V lepem jutru smo jih pričakali pred osnovno šolo. Skupina 45 malčkov in njihovih vzgojiteljic se je skupaj z nami odpravila po Gradnikovi ulici, čez most in dalje po lepo urejeni stezi nad parkom Pečno do kapelice. Bolj kot smo se bližali cilju, bolj nas je grelo toplo sonce. Vmes smo malo počivali, brisali noske in zavezovali copate. Vse nas je zanimalo: od palic, kamenčkov, polžjih hišic, kostanjevih ježic. Na cilju smo se posedli in si privoščili dobrote iz nahrbtnikov, ki so jih doma pripravili skrbni starši. Na cilju nas je obiskal predsednik društva **Franc Komac**, ki nas je pogostil s piškoti in sokom. Zapeli smo tudi pesmico. Čas za počitek je hitro minil in že smo se morali odpraviti v dolino. Navzdol je seveda šlo lažje in hitreje kot navzgor. Na Kontradi so nam malčki v slovo zapeli še pesmico. Razšli smo se in si zaželeli, da se kmalu

spet srečamo. Preživeli smo lepo dopoldne, malčki so nas obogatili s svojo prešerno energijo, zvedavostjo in iskrenostjo.

Na poti domov sem še vedno v dlani čutila toplino malčkove rokice.

Marija Marinič



Razstava ročnih del

V počastitev 1. oktobra – mednarodnega dneva starejših je Društvo upokoјencev Kanal pripravilo že tradicionalno razstavo ročnih del v gostišču Križnič Kanal. Po pozdravnem nagovoru podpredsednice društva in podžupana občine Kanal je sledil krajši kulturni program, v katerem so nastopili učenci Osnovne šole Kanal in članice društva.

Razstava je bila bogata in lepo postavljena: slikarska dela, izdelki iz lesa, pletenje, kvačkanje, klekljanje, vezenje, šivanje. Tudi letos je bilo dosti novih in zelo lepih

izdelkov. Razveseljivo je, da so bili razstavljeni tudi izdelki cele družine (mame in dveh sinov), saj je pomemben prenos znanja na mlajšo generacijo. Na razstavi so bili tudi izdelki učencev Osnovne šole Kanal. Svoje rezbarije je tudi letos razstavljal častni član društva **Franc Jerončič**. Trem članicam Sekcije klekljaric je njihova vodja Nevenka podelila priznanja za 5 oziroma 10 let dela v sekciji.

Iskrene čestitke ustvarjalcem za vse čudovite izdelke in posebna zahvala prizadevnim članicam društva, ki so razstavo pripravile.

Tekst: Marija Marinič, foto: Žarko Marinič



Planinsko društvo "Valentin Stanič" Kanal

Srečanje planincev pod Ježo

Lepo jesensko jutro v nedeljo, 25. oktobra, je obetalo lep dan. Že kmalu po osmi uri smo se začeli zbirati pred Domom pod Ježo (740 m). Kanalskim in italijanskim planincem iz Club Alpino Italiano Sezione "Monte Nero" – Cividale Sottosezione "VAL NATISONE" so se pridružili planinci iz Planinske sekcije Gora, PD Nova Gorica, PD Tolmin, PD Kobarid, PD Podbrdo, PD Kamnik in Slovenskega planinskega društva Trst.

Po pozdravnem govoru organizatorjev je 150 pohodnikov krenilo na načrtano pot. Po lanskem žledolomu je pot lepo očiščena. Na slovenski strani so jo očistili markacisti in prostovoljci iz našega društva, na italijanski strani pa planinci iz CAI Val Natisone. Vsem gre posebna pohvala in zahvala.

Pot je vodila strmo navzdol k bistri reki Idriji, na mejo med Italijo in Slovenijo. Prečkali smo reko, opazili še obmejno hišico in mimo nje navzgor nadaljevali skozi Breg (Klobučarji) do bivšega mejnega prehoda Solarji. Po krajšem počitku smo pot nadaljevali po muzeju na prostem in prišli na najvišjo točko pohoda (1115 m) Na Gradu (Klabuk). Postanek je bil namenjen predvsem razgledom: Triglav se je bleščal v soncu, krnsko pogorje, spodnje bohinjske gore, Porezen, Banjška



Postanek na Gradu, foto: Simon Prinčič

planota, Savudrija, pod nami pa Tolmin, reka Soča, Benečija. Res čudoviti razgledi za tako sorazmerno majhno nadmorsko višino (1115 m). Z Grada smo čez Platen pot nadaljevali do Bukove Ježe in nato še na Ježo, od koder smo se spustili do Doma pod Ježo. Vzdušje je bilo zelo prijetno in sproščeno, pot lepo speljana in zanimiva, čutila se je pozitivna energija med pohodniki. Pohod sta vodila **Massimiliano Miani** iz CAI in **Katja Žagar** iz našega društva. Po celotni poti, ki je bila nadvse zanimiva in raznolika, nas je spremljala zgodovina 1. svetovne vojne, katero sta še dodatno z besedami oživila planinska

vodnika in dobra poznavalca takratnih razmer in terena **Joško Dakskobler** in **Joško Kodermac**.

Ob povratku smo se na ploščadi za Domom okrepčali z odličnimi italijanskimi testeninami. Druženje smo nadaljevali ob pečenem kostanju, mlademu vinu in sladica in nazdravili našemu dolgoletnemu, že 10-letnemu druženju. Za dobro razpoloženje in ples je skrbel ansambel iz Benečije. Sledile so zahvale vseh organizatorjev, pozdrav župnika iz vasi Matajur **Boža Zuanella**, verjetno zadnjega Martina Čedermaca za ohranjanje slovenstva v Benečiji. Gostje iz CAI Val Natisone so v znak dolgoletnega sodelovanja in prijateljevanja našemu društvu podarili sliko Kaninskega pogorja.

Srečanje je bilo zelo uspešno, utrdili smo stara znanstva in spoznali nove planinske prijatelje. Srečanje je bilo tudi velika reklama za Dom pod Ježo, saj je veliko planincev tako iz Slovenije kot iz zamejstva spoznalo naš Dom z okolico.

Domov smo se vrnili hvaležni za še eno lepo preživet dan v naravi in dobri družbi, polni energije in zadovoljstva. Zahvala gre organizatorjem, vsem udeležencem, zlasti vsem planincem iz CAI Val Natisone in Društvu Gora za prijetno druženje. **Hvalica Milanu** in **Irmu** pa gre zahvala za pravo prostora ter celotno postrežbo.

"Che bella giornata." – stavek, ki je bil pogosto izrečen med udeleženci srečanja.

Odsek za informiranje



Zjutraj pred Domom pod Ježo, foto: Simon Prinčič

Turistično društvo Globočak

14. spominski pohod na Globočak

Kot že vrsto let je tudi letos TR društvo Globočak Kambreško v nedeljo, 25. oktobra, organiziralo spominski pohod na Globočak. Prelepa oktobrska nedelja ja na Globočak privabila veliko pohodnikov od vsepovsod. Spomnili so se več kot 60 civilnih žrtev prve svetovne vojne, večinoma umrlih v begunstvu, ter žrtev vseh bitk in vojn, ki so potekale v teh krajih.

Spominsko mašo za vse žrtve je daroval vojaški kurat g. **Milan Pregelj**. Sodeloval je tudi cerkveni pevski zbor župnije Volče. Slavnostni govornik pa je bil svetovalec v kabinetu ministrice za obrambo g. **Samo Bevk**. Povedal je, da danes govorimo o vojni kot o največjem svetovnem spopadu neizmernih razsežnosti, ki ga svet do takrat še ni doživel. Za to morijo je bilo mobiliziranih okoli 70 milijonov vojakov, od tega jih je bilo 10 milijonov ubitih. V dobrih štirih letih pa je prva svetovna vojna zahtevala veliko mrtvih, ranjenih in pohabljenih. Velika ofenziva je potekala tudi na

Globočaku, ki je predstavljal pomembno strateško točko. Veliko prebivalcev so iz teh krajev tudi izselili. Pretresljiva so pisma družine Gerbec iz vasi Gabrje. Opisujejo življenje v begunstvu in ljubezen do domačega ognjišča.

Člani območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo - Brda so podelili spominski znak vojnim veteranom za Slovenijo - Kanal in TR društvu Globočak Kambreško.

Na prireditvi so sodelovali tudi člani Gledališke skupine Globočak Kambreško, Društvo soška fronta, skupina Plotone Storico Puniti iz Benečije - vsi oblečeni v uniformah iz prve svetovne vojne in Društvo IR 87 Solkan.

Pohod je bil posvečen 100-letnici začetka soške fronte in 70-letnici konca druge svetovne vojne.

Tekst in slike: Dora Ravnik



Turistično društvo Korada

Potovanje na fronto

Soška fronta: lahko sledimo dnevnikom in spominom vojakov, lahko se podajamo po poteh vojne vihre in spoznavamo kraje. Na oba načina potujemo ob prebiranju knjige Potovanje na fronto (Viaggio al fronte), ki sta jo napisala **Giacinto De Caroli**, zdravnik na soški fronti, in njegova hčerka **Maria Luisa De Caroli**. Knjigo, ki je sestavljena iz opisa Luisine poti in njenih razmišljanj, Giacinto-vega dnevnika in spominov, opisa njegovega nadaljnjega življenja ter spremne besede, je v slovenščino prevedel **Valter Reščič**. S prevodom je začel septembra 2013, zapise pa je oddal **Hani Furlan** v lektoriranje julija letos.

Predstavitve knjige in prevoda je bila 18. oktobra na Ladišču v Plavah. Avtorica je v uvodnem govoru izražala srečo: najprej da je prva predstavitev v Plavah, da je knjigo prevedel Plavljan, da se Italijani in Slovenci danes srečujejo v miru in se borijo za skupno ohranitev spomina, predvsem pa, da bo še več Slovencev lahko spoznalo njenega očeta, saj "če se mrtvih spominjamo, ne zato neje v pozabo, pač pa živijo med nami naprej". Zakaj pa takšno navdušenje nad Plavami? Zdravnik poročnik je namreč preživel pekel na Koti 383 in Kuku. "Plave, vas, ki še danes, pri devetdesetih letih, ostajaš neizbrisana v mojem srcu; vidim te, osamljeno in oddaljeno ... Moja hči bi se morala imenovati Maria Luisa Plava".

V knjigi so opisi krajev, nastopajo pa tudi domači junaki. Ko je avtorica pripotovala v Plave, je najprej odšla na kosilo v gostilno "Pri mostu", pri cerkvi je naletela na **Marijo Medvešek** in **Ivano Kamenšek**, s katerima je stekla osebne vezi. Preko njiju je spoznala **Jožeta Gorjanca**, ki ji je pokazal stare fotografije in jo vodil



Maria Luisa de Caroli in Valter Reščič na predstavitvi knjige na Ladišču, foto: Kaja Reščič

na določene kraje.

Predstavitve je organiziralo Turistično društvo Korada, v sklopu prireditve "Da se ne bi ponovilo", na dogodku pa so sodelovali: predstavnik Društva soška fronta **David Erik Pipan**, Aktiv kmečkih žena iz Levpe, Kaja in Andraž iz Pihalnega orkestra Salonit Anho-vo, **Luka Goljevšček**, Kulturno društvo Svoboda Deskle, **Zoran Šuligoj** in **Jože Gorjanc** z razstavo predmetov sanitetne službe. Sledila je predstavitev v Desklah, v prihodnje bo knjiga predstavljena tudi v knjižnicah in muzejih ter po drugih občinah.

Petra Paravan

Turistično društvo Deskle

SIMBIOZA GIBA - Turistično vodenje v Desklah

25. septembra je v okviru Turističnega društva Deskle potekalo turistično vodenje po naselju Deskle. Udeleženci so lahko ob vodeni počasni hoji spoznavali zgodovino ter znamenitosti tega naselja.

Deskle ležijo približno na pol poti med Gorico in Tolminom. Naokoli so posejane številne manjše vasi in zaselki. Veliko ljudi se je tu naselilo zaradi službe v cementarni Salonit Anhovo.

Ime kraja naj bi izviralo iz besede deska. Domačini naj bi v preteklosti izkoriščali bogastvo okoliških gozdov in iz lesa izdelovali deske. Ime Deske se je sčasoma preobrazilo v Deskle. Danes domačini ločijo Gorenje in Spodnje Deskle. Slednje so se iz posameznih hiš v vas izoblikovale približno na začetku 20. stoletja. Gorenje Deskle imajo daljšo zgodovino. 22. decembra 1757 je cerkev v Desklah dobila svoj krstni kamen in župnika ter se tako osamosvojila od župnije Kanal. Naselje je bilo torej še starejše. Zaradi farnega patrona sv. Jurija

se predvideva, da je bila cerkev zgrajena precej pred tem. Med leti 1886 in 1890 so zgradili novo cerkev, saj je bila stara za potrebe vikariata premajhna. Napoleonov most čez potok Rohot v Desklah je eden izmed treh tovrstnih v bližnji okolici. To je enoločni kamniti most z zidano kamnito parapetno ograjo iz prve polovice 19. stol. V letu 1985 je bil razglašen za kulturni in tehnični spomenik lokalnega pomena (Vir: Ministrstvo za kulturo).

V obcestni, v škarpo utrjeni vsek, je postavljen simbol Triglava. Izdelan je iz obdelanega kamna, z napisno ploščo na spodnji strani. Spomenik je posvečen talcem, ustreljenim leta 1945 na tem mestu. Spo-

menik NOB-ja stoji tudi ob osnovni šoli. Na tlakovani ploščadi stojijo bronasta plastika, posvetilni kamen in obelisk. Postavljen je bil leta 1958. **Marijan Gabrijelčič** (poznan tudi kot Gama), slovenski skladatelj in pedagog je bil rojen 18. januarja 1940 na Gorenjem Polju nad Anhovem. Njegov spomenik stoji v središču Deskel.

Ljudje so se ukvarjali s poljedelstvom, ki zaradi svoje neugodne konglomerantne podlage ni bilo zelo donosno.

V Desklah imajo osnovno šolo in vrtec, kulturni dom, knjižnico, medgeneracijski center "Pri Tinci", prosvetno in druga društva.

Klara Golja



Defibrilator na Kambreškem

Želja krajanov je bila, da bi tudi v naši krajevni skupnosti dobili AED (defibrilator) – aparat za oživljanje. Menili smo, da bi bila to velika pridobitev za naš kraj. Ker pa sami nismo bili zmožni zbrati toliko denarja, se je Turistično društvo Globočak Kambreško odločilo, da gre skupaj s Krajevno skupnostjo Kambreško v akcijo. Obrnili smo se na krajanke, samostojne podjetnike in delovne organizacije. Vsi so nam radi priskočili na pomoč. Uspelo nam je zbrati dovolj sredstev, da smo defibrilator kupili in ga postavili na Kambreškem. Na dan postavitve je bilo za vse krajanke organizirano tudi usposabljanje s pomočjo Rdečega križa, ki ga je vodil g. **Boris Šega**. Zahvalili bi se radi podžupanu Občine Kanal ob Soči **Marku Buciku** za posluš in pomoč pri uresničitvi našega projekta. Hvala tudi županu **Andreju Maffiju**. S tem se bo tudi Kambreško vpisalo v seznam AED-jev v Sloveniji.



Besedilo in slike: Dora Ravnik

Donatorji so bili: Gregor Blažič s.p., Deskle; Zdenko in Slavica Bernik, Kambreško; Damjan Peternel, Kambreško; Gopack d.o.o. Nova Gorica; Družina Ravnik, Srednje; Družina Jelovčan, Kambreško; Družina Vidič, Kambreško; Družina Stane Kos, Ročinj; Salonit Anhovo gradbeni materiali d.d.; Ne Skrbi d.o.o.; Aleksij Jug, Deskle; Lambert Gabrijelčič, Srednje; Anja in Vasja Bernik, Kambreško; TAC W Pedersen (pedersen pediatric dentistry), Majda in Silvo Sulič, Volčja Draga; Mordicom d.o.o.; Milica Petrovič, Bevčarji; Ciril Gomišek, Nova Gorica; Nedeljka Jerončič Pertovt, Srednje; Izidor Sirk s.p., Nozno; Aleksandra Pirih, Kambreško; Nada Makarovič in Vlasta Makarovič, Kambreško; Emil Tomazetič, Srednje; Harij Transport in mehanizacija, Ložice; SGG Tolmin; Družina Natalija Melink, Ročinj; MMG d.o.o. Tolmin; Davorin Žgur s.p., Kanal; Aleksander Okroglič s.p., Deskle; TRIS trgovina in servis Ervin Bratuž, Tolmin; ESAL d.o.o. Anhovo; Lovska družina Kanal; Zvonka Hvalica, Srednje; Marjan in Ida Ipavec, Brdo; Sebastijan Pirih, Kambreško; Družina Šabec-Jakupovič, Kambreško; Jože Valentinčič, Lig; Marko Bucik, Bodrež; Nevenka Makarovič, Kambreško; Družina Gerbec-Močila; Tina in Doro Gerbec, Srednje; Turistično društvo Globočak Kambreško; KS Kambreško; Irma Hvalica, Kambreško; SENG d.o.o. Nova Gorica; Zorica Petrovič, Bevčarji. Hvala vsem!



Odprtje obnovljenega Kulturnega doma v Ligu

V soboto, 10. oktobra, je v Ligu potekalo odprtje obnovljenega kulturnega doma. Zbrane obiskovalce sta nagovorila župan Občine Kanal ob Soči **Andrej Maffi** in odgovorni projektant **Božidar Rustja**. Sledil je blagoslov gospoda **Aleša Rupnika**. Pri rezanju traku sta se županu pridružila predsednik KS Lig **Rajmond Skrt** in predsednik društva TD Kolovrat Lig **Simon Žnidarčič**. Program so s petjem popestrili otroci.



Foto: Gabrijel Humar

Glavni namen obnove kulturnega doma je bil ustvariti boljše in funkcionalnejše pogoje za prireditve ter objektu izboljšati arhitekturno podobo. Objekt je celovito prenovljen od zunaj in znotraj, odstranjen je bil prejšnji vhodni prizidek ter zgrajen nov vhodni del z vhodnim hallom, sanitarijami in garderobo nastopajočih, urejena je bila tudi zunanja ploščad pred vhodom, z zunanjim stopniščem se je povežalo ploščad s športnim igriščem. V notranjosti pa se je povečal oder, izvedli so se povsod novi tlaki, toplotna izolacija stropa dvorane in odra ter fasade celotnega objekta ter akustična obloga dvorane. Izvedle so se tudi nove električne inštalacije, vključno z odsko razsvetljavo (reflektorji) in zvočno opremo za prireditve ter novo centralno ogrevanje prostorov in prezračevanje. Sedeži niso fiksni, tako da bo možno organiziranje različnih prireditev (gledaliških predstav, zabavnih prireditev, strokovnih posvetov, srečanj krajanov ...). Otvoritvi je sledila že prva prireditev in sicer koncert ob 15-letnici vokalne skupine Liška dekleta in 10-letnici Moškega pevskega zbora Lig.

Besedilo in slike s prireditve: Kristina Marinič



Vidoni

V Galeriji Rika Debenjaka je bila že drugo leto zapored skupinska razstava, ki sta jo osnovala **Nika Šimac** in **Peter Mignozzi**. Če so se v lanskem letu avtorji soočili z lintverjem, so letos predstavili vidone. Sodelovalo je 47 razstavljalcev, med njimi so bili številni iz domače občine.

V staroverstvu vidon ponazarja izbranca, vidca, ki prenaša sporočila iz ene v drugo razsežnost. Sposoben je natančnega opazovanja zakonitosti narave in obvladovanja njenih sil. Soočanje z nevidnimi silami mu omogoča, da lahko pomaga ljudem in okolici. Umetniki so na lasten način interpretirali vidonovo poslanstvo, kuratorja pa sta z razstavo želela spodbuditi nastanek lokalne kulture, ki odseva dialog človeka z okolico. Na odprtju je umet-



Foto: David Verlič (www.efronta.info)

Pianist Ivan Skrt navdušil južnoameriško publiko

Buenos Aires, 14. september 2015

S tremi razprodanimi koncerti, dolgimi ovacijami in navdušenimi kritikami je slovenski pianist **Ivan Skrt** zaključil svojo prvo koncertno turnejo v Južni Ameriki. Na njej se je predstavil s svojim novim koncertom nasprotujočih se parov, treh Chopinovih in Rachmaninovih preludijev, treh španskih plesov Granadosa in argentinskih plesov Ginastere, treh Kogojevih in Bartokovih bagatel. Okronal ga je z Ravelovim valčkom La Valse, "viharnim, jasnim in kontrastnim", "redko izvajanim zaradi njegove zahtevnosti".

Skrtov program je pozornost argentinskih in urugvajskih glasbenih kritikov pritegnil tako s svojo "unikatno simetrijo" in zahtevnostjo kot s prvo uprizoritvijo del slovenskega skladatelja Marija Kogoja, "izredno zanimivih v svoji mešanici agresivnosti, bolečine in skrivnostnosti". Dolge aplavze je požel tudi z dodatkom, v katerem je – poleg Chopinovega Minutnega valčka, v zahtevni priredbi Leopolda Godowskega – odigral lastno improvizacijo Mojčine pesmi iz filma Kekec.

"Prevladujoča poteza Skrtove umetnosti je njegova absolutna jasnost. Ta urejena in vitka zvočna konstrukcija, s katero umetnik svobodno uprizarja glasbena dela, izvira iz njegove jasnosti duha in izjemne muzikalnosti, uprte v tehniko, ki jo odlikujeta zanesljivost in čistost," poroča glasbeni kritik **Julio Cesar Huertas** v vodilnem urugvajskem dnevniku El País, ki hkrati slovi "izjemno senzibilnost slovenskega pianista".

Urugvajski tednik Busqueda, ki je objavil ekskluzivni intervju s Skrtom, po drugi



strani hvali njegovo "interpretativno svobodo," ki se "spoji z delom in oblikuje celoto, ki jo poslušalec uživa z občutkom, da ni priča le nečemu dobremu, nečemu drugačnemu, ampak nečemu, ki se kuha v tem samcatem trenutku, edinstvenem, neprenosljivem in neponovljivem, kot se zgodi med kakšno dobro jazzovsko improvizacijo. Za takšen užitek je potrebna publika odprte glave, dovolj fleksibilna za sprejem drugačnega diskurza. In tako je

tudi bilo, celoten parter ga je poslušal kot pri maši." Tudi argentinski dnevnik El Día v članku "Iz Slovenije v La Plato" Skrtov koncert označuje kot "unikatno gala uprizoritev glasbene mojstrovine", z "izbrušeno in energično tehniko". O slednji poroča tudi glasbeni kritik **Jonathan Spencer Jones**, ki izpostavlja izraze "od navidezno peresno lahkega dotika do moči, ki spominja na podobo Beethovnega zlomljenega klavirja".

Skrt je v Buenos Airesu otvoril priznan festival klasične glasbe Chopiniana ter nastopil v prestižnih koncertnih hišah Teatro Solis v Montevideu in Teatro Argentino v La Plati. Turnejo sta podprli Ministrstvo za kulturo in Ministrstvo za zunanje zadeve.

Petra Kežman, začasna odpravnica poslovna Veleposlaništvu RS v Buenos Airesu



nostna zgodovinarica **Klavdija Figelj** predstavila nekatere umetnike, prebrala pa je tudi zapis **Pavla Medveščka**, ki se dogodka ni mogel udeležiti. Razstavi so v nadaljnjih dneh sledila predavanja in delavnice. Podobno kakor lani, in verjetno tradicionalno tudi v prihodnje, na skupinski razstavi sodelujejo tudi člani Kluba keramikov Kanal, ki so si ob temi vidonov zadali izdelavo čarnih posod. Razstavni prostor ni bil le v Galeriji Rika Debenjaka, pač pa tudi v Galeriji Pri kanalskem mostu. Vez med prostora je udeležencem razstave predstavljala skulptura na skalah pod mostom, ki je pritegnila pozornost Kanalcev.

Petra Paravan

Foto: David Verlič (www.efronta.info)



Mednarodni festival sodobne glasbe Kogojevi dnevi prejel odlikovanje red za zasluge

Predsednik Republike Slovenije **Borut Pahor** je na slovesnosti v predsedniški palači 12. novembra vročil mednarodnemu festivalu sodobne glasbe Kogojevi dnevi visoko državno odlikovanje red za zasluge. Festival, ki ga vsa leta od ustanovitve naprej organizira in vodi Prosvetno društvo "Soča" Kanal, je odlikovanje prejel za prispevek k uveljavljanju sodobne slovenske resne glasbe in utrjevanju enotnega slovenskega kulturnega prostora. V imenu festivala je odlikovanje prejel njegov umetniški vodja **Anton Nanut**, zahvalil pa se je predsednik festivalskega sveta, akademik **Ciril Zlobec**. Akademik Zlobec se je zahvalil vsem, ki skrbijo, da ta ustanova kulturnega pomena ostaja največji kulturni spodbujevalec na stičišču dveh narodov. Kot je zapisano v utemeljitvi, je festival Kogojevi dnevi priložnost, da slovenska javnost spozna sodobne slovenske ustvarjalce in poudarja ustvarjalce resne glasbe. To so si kot poslanstvo festivala zadali njegovi ustanovitelji in v ta namen že dolga leta sistematično spodbujajo slovenske skladatelje k ustvarjanju novih skladb. Na festivalu Kogojevi dnevi je v vseh 36-ih letih doživelo krstne izvedbe preko 350 novih skladb, ki bodo za vedno obogatile zakladnico slovenske sodobne resne glasbe ter ponesle ime Kanala ob Soči širom po Evropi in po svetu. Slovesni podelitvi odlikovanja so prisostvovali tudi donatorji, ki vsa leta zvesto stojijo festivalu ob strani in ga podpirajo. Organizatorji iz Prosvetnega društva "Soča" Kanal, bomo tudi v bodoče ostali zvesti dosedanji programski shemi festivala, t. j. promociji sodobne slovenske resne glasbe v izvedbi vrhunskih slovenskih in tujih umetnikov.

Milica Zimic, predsednica PD "Soča" Kanal



V ospredju (sedijo) prejemniki državnega odlikovanja red za zasluge, foto: STA

Dnevi mineralov v Salonitu Anhovo

V sredo, 30. septembra, smo se učenci Osnovne šole Kanal, ki obiskujemo izbirni predmet raziskovanje domačega kraja in učenci predmeta šolsko novinarstvo, odpravili v Salonit Anhovo, kjer je potekala predstavitev mineralov, saj je bil pred kratkim evropski dan mineralov.

Po končani peti šolski uri smo vzeli zvezke in pisala ter se z avtobusom odpravili proti Anhovemu. Avtobus se je ustavil pred poslovno stavbo in laboratorijem, pred očmi se nam je naslikala sodobna, velika zgradba ter tako imenovana "fabrika". Delavka nas je prijazno pospremila do predavalnice, kjer smo si ogledali kratek film o cementarni in mineralih v cementni industriji. Po končanem ogledu smo si pod mikroskopom ogledali kamnine. Sledil je zanimiv del, ko so nas opremili s čeladami in fluorescentnimi jopiči, saj smo se odpravili na ogled kamnoloma. Videti smo bili kot palčki, ki gredo v

rudnik. Pot z avtobusom nas je vodila skozi ovinke kamnolomov, a na poti nas je pričakal tudi malo grd prizor - več tisoč črnih pnevmatik je čakalo na sežig. Z avtobusa smo izstopili, ko smo prispeli v opuščen kamnolom Lastivnica. Začela se je predstavitev ob velikih panojih. Zaposleni v kamnolomu so nam razlagali o geoloških obdobjih, o mineralih, o pridelavi cementa, o betonu in stvareh, ki so s tem povezane. Čas je hitro tekel in naš čas v kamnolomu se je zaključil. Z avtobusom smo se zopet odpravili proti poslovni stavbi, kjer smo pustili našo opremo ter se posladkali s piškoti. Za konec pa nismo



"Ena gasilska" v kamnolomu, foto: arhiv podjetja Salonit Anhovo

smeli oditi, ne da bi v fotoaparatu ostala kakšna "gasilska". Dan je bil zanimiv in poučen. zato se mi je vtisnil v spomin.

Eva Trampuš, 9. a, OŠ Kanal

Učenci OŠ Deskle in dan mineralov



Z veseljem smo se odzvali povabilu Salonita, da obiščemo "dan mineralov", ki so ga letos prvič organizirali v sklopu projekta Evropski dnevi mineralov. Dogodek se je odvijal v opuščenem kamnolomu Lastivnica. Seznanili so nas z geološkimi procesi (prelomi, narivanje, gubanja), ki so vodili v nastanek našega dela Soške doline. Poučili so nas o kamninski zgradbi (tipi kamnin in čas nastanka), pokazali geološki profil, ki je zaščiten kot naravna dediščina države Slovenije. Predstavili so nam razvoj kamnoloma in mineralogije skozi čas, pokazali primerke fosilov, posebej so nam predstavili minerale v klinkerju in v cementnem kamnu (mikroskop). Ob povratku so nas popeljali tudi na krajši ogled cementarne. Preživeli smo lep dan, naučili smo se veliko novega o domači pokrajini. Bili smo zadovoljni z organizacijo, strokovnostjo, prijaznostjo ... Ja, v Salonit bomo še šli.

J. T., OŠ Deskle

Lovci na obisku

V začetku meseca novembra smo imeli prvošolci in drugošolci OŠ Deskle naravoslovni dan. V razredu sta nas obiskala predstavnik Lovski družba Anhovo in nam pripravila pester ter za vse udeležence čudovit dopoldan, ki se je zaključil v naravi. Ob zaključku drugačnega in zanimivega dopoldneva se je večina otrok odločila, da ko odrastejo, postanejo lovci. Najbolj zgovorne so misli prisotnih učencev:

Prvošolci

- Pokazali so nam rogove jelena, srnjaka in gamsa ter čekane divjega prašiča.
- Na koledarju so nam pokazali različne gozdne živali. Poimenovali smo jih.
- Lovec nam je na koledarju pokazal medveda. Povedal nam je, da ne živi v našem

gozdu. Pride in gre naprej.

- Hodili smo po gozdu in opazovali jesenska drevesa in liste.
- Pokazali so nam lovsko ovratnico za psa, da se ga boljše vidi v temi, ko gredo na lov.
- Lovski pes je vonjal jelena, ki je olupil vejo. Videli smo, ker nam je pokazal lovec.
- Lovci so nam pokazali opazovalnico. Iz opazovalnice je lovec pokazal puško in nas "nahecal", da je divji prašič.
- Pokazali so nam, kako pes posluša ukaze gospodarja in se zna uvesti, hoditi poleg in slišati gospodarja, ko ga pokliče.
- Lovec je zapiskal in pritekel je kužek Bor.
- V gozdu smo v luknjo dali koruzo za divje prašiče, okoli pa za jazbeca.
- S piščalko je lovec zapiskal zvoke mamice srne in mladička.

Drugošolci:

- Najbolj mi je bilo všeč, ko smo dajali koruzo v krmišče.
- Najboljša mi je bila hišica na drevesu, pes in to, kako nas je lovec prestrašil.
- Najbolj mi je bilo všeč, ko nam je lovec pokazal, kako je vzgojen njegov pes. Kako ga je ubogal!
- Meni je bilo zelo všeč, da mi je Borut posodil trobento in tudi rogovi od jelena.
- Všeč mi je bilo, ko je kuža kazal trike. Nisem pa vedela, da če se dotakneš srninega mladička, lahko pogine, ker ga mama zapusti.
- Ko se je lovec pohecal, da je tam divji prašič, se mi je zdelo resnično.
- Meni je bil najbolj všeč pes, ki je poslušal lastnika.
- Lepo je, da so nas obiskali lovci.

D.Š.

Svetovni dan hrane

V petek, 16. oktobra, smo na OŠ Deskle obeležili svetovni dan hrane. V ta namen smo v šolski jedilnici pripravili skupno malico za vse učence. Namen akcije je bil ozaveščanje učencev o pomenu zdravega prehranjevanja in spodbujanje pozitivnih prehranskih navad. Poskusili smo več vrst kruha (koruzni, ovseni, ajdov, polnozrnat, črn, ržen) in različne namaze (mesni, sirni, lososov, tunov, sardelni, čičerikin, čokoladni, skutni, med s cimetom ...). Žejo smo pogasili s sokovi brez umetnih dodatkov.

B. C., OŠ Deskle

Drugošolci so povedali:

- Dober mi je bil ribji namaz in med s cimetom. Prosim kuharice, naj to še kdaj pripravijo.
- Vsi namazi so mi bili všeč, najbolj pa tunin.
- Jaz bi kar nazaj ponovila, ker mi je bilo lepo.
- Všeč mi je bil koruzni kruh in ribji namaz.
- Najboljši je bil ribji namaz.
- Všeč mi je bilo, da sem poskušala različen kruh in namaze.
- Najboljši mi je bil jajčni namaz.



Tradicionalni slovenski zajtrk

V petek, 20. novembra, smo obeležili Tradicionalni slovenski zajtrk. Ta dan damo poseben poudarek slovenski hrani, še posebej tisti iz lokalnega okolja. Zajtrkovali smo črn kruh, maslo, med, mleko in jabolko. Pri razredni uri smo se z učenci pogovarjali o slovenski hrani, si ogledali kratke prispevke na to temo, za najmlajše pa smo pripravili glasbeno pravljico Medenka. Glavni cilj oziroma namen razglasitve takšnega dne je podpora slovenskim pridelovalcem in predelovalcem hrane ter spodbujanje zavedanja in pomena domače samooskrbe, ohranjanje čistega, zdravega okolja, ohranjanje podeželja, seznanjanje mladih s postopki pridelave in predelave hrane ter spodbujanje zanimanja za dejavnosti na kmetijskem področju.

B. C., OŠ Deskle

OŠ Kanal pripravila razstavo Skriti kotički mojega kraja

Osnovna šola Kanal je v počastitev 25-letnice ustanovitve Slovenije pripravila razstavo foto utrinkov, s katerimi želijo opozoriti na drobne lepote naših krajev, ki jih običajno prezremo. Razstava nam pokaže, da je okoli nas pravljica in skrivnostni svet, samo oči moramo odpreti in znati lepoto okrog nas ujeti v fotoaparat. In učenci so v velikem številu, skupaj z mentorji, ki so s svojo profesionalnostjo ali amaterskim čutom bedeli nad njihovim delom, te trenutke pričarali na fotografije. Lahko si jih ogledamo na razstavi, ki so jo poimenovali Skriti kotički mojega kraja.

Razstavo so v celotnem obsegu pravič pokazali obiskovalcem proslave ob prazniku KS Kanal v sredo, 25. 11. 2015. Razstava bo potovala po vseh KS šolskega okrožja.

Na panojih so predstavljene fotografije krajev in utrinki, ki so učence impresionirali v naravi. Foto dan je potekal že v okviru projekta "Popestrimo šolo" v lanskem šolskem letu, letos pa so raziskovali še kraje, ki jih v preteklem letu niso uspeli. Tako so na razstavi prikazane prave fotografske mojstrovine, posnete že lani v Kanalu, Ročinju, Avčah in Nadavčah, Levpi in Kalu nad Kanalom, Morskem ter Ligu, zbirko pa so septembra dopolnili še v Doblarju, na Srednjem in Kambreškem ter v Gorenji vasi, Krstenici in Čolnici.

Za kvaliteto razstavljenih fotografij so zaslužni njihovi mentorji, ki so delo opravili volontersko. Na prireditvi se je ravnateljica OŠ Kanal **Milka Zimic** javno zahvalila mentorici in mentorjem **Poloni Lipičar**, **Marku Kacinu**, **Borutu Jurci**, **Simonu Prinčiču** in **Damijanu Simčiču**.

Irena Hočevar Križnič

Utrinki z razstave,
foto: arhiv OŠ Kanal



Na OŠ Kanal spoznavali različne poklice

V soboto, 10. oktobra, smo imeli na OŠ Kanal "dan poklicev", na katerem so različni mentorji, prostovoljci, predstavili svoje poklice. Delavnic so se učenci udeležili v zelo velikem številu.

Delavnice so bile sestavljene iz dveh sklopov. V prvem so si starejši učenci lahko izbrali poklice v strojništvu, poklic geodeta, polagalca keramičnih ploščic, avto serviserja, šiviljo ali gasilca. Mlajši učenci so lahko spoznavali delo picopeka, parketarja, fizioterapevta ali sobopleskarja. V drugem sklopu pa so se starejši lahko odločili za ogled dela elektroinštalaterja, fizioterapevta, parketarja, sobopleskarja, slaščičarja ali rezbarja, mlajši pa so lahko videli pri delu šiviljo, polagalca keramičnih ploščic, avtoserviserja ali cvetličarja in tudi sami ustvarjali. In kako so bili pri spoznavanju poklicev ustvarjalni, so mladi udeleženci povedali po koncu delavnic.

Kako spečemo odlično torto

V šolo sem prišla ob 10.30 in se udeležila drugega sklopa delavnic. Najprej so nas kuharji pogostili s picami, ki so jih prej spekli picopeki. Nato pa smo se lotili dela. Za začetek smo si izbrali predpasnik in si umili roke. Zatem pa se je vsak odločil za dva biskvita, iz katerih smo nato naredili majhno dvonadstropno torto. Te biskvite smo namočili z mlekom in si izbrali kremo, ki smo jo namazali na biskvita. Na koncu smo torto še obdali s smetano in jo okrasili. Za konec smo se vsi učenci, ki smo se udeležili delavnic, pogostili z našimi tortami. Bilo je zelo zabavno in zanimivo. (Andreja Seljak, 8. a)

Kako se polaga ploščice in parket

Še vedno zaspani smo se ob 8. uri zjutraj zbrali v šolski avli. Od tam so nas usmerili po posameznih učilnicah. Za nami so prišli še mentorji in delavnice so se začele. Sam sem se udeležil delavnic o poklicih polagalca keramičnih ploščic in parketarja. Pri prvi delavnici smo spoznali delo polagalca ploščic. Mentor **Sveto Ančič** nam je najprej na kratko predstavil svoj poklic, več pa smo izvedeli ob praktičnem delu, kjer smo z zrezanimi deli ploščic sestavili nekakšen vzorec, zamešali lepilo in nato začeli oblikovati svoj mozaik. Kasneje smo svoj mozaik tudi "zafugirali" in očistili ter pripravili orodje. Po malici je sledil drugi sklop delavnic. Tudi pri tej delavnici nam je naš mentor **Tomaž Rijavec** predstavil svoje delo. Gospod po poklicu ni parketar, ampak mizar, saj se je kasneje izšolal za to. Najprej smo govorili o vrstah talnih oblog in o izbiri pravega okolja za polaganje. Merili

Najprej zvočni signal, nato glasovno alarmno sporočilo ...

Tako se je začela vaja evakuacije na OŠ Deskle, ki smo jo izvedli v torek, 20. oktobra. Nekateri so se le malo, drugi nekoliko bolj prestrašili. Nekaj učenek iz 1. in 2. razreda se je zbal za svoje lepe šolske torbe in zvezke. A k sreči je vse ostalo nepoškodovano. V vaji so sodelovali domači gasilci iz Anhovega in Kanala.

M. P., OŠ Deskle



smo vlago v zraku, zidu in oblogi ter se poučili o zaščiti parketa z lakom. Kasneje smo tudi sami brusili parket, ga lakirali in polagali laminat. Po končanem delu smo vse tudi pospravili, mentor pa nam je podaril svinčnik za uho. Krasen dan smo zaključili s tortami, ki so jih spekle udeleženske slaščičarske delavnice. Dan se mi je zdel zanimiv in razburljiv, ob tem pa sem se naučil kar nekaj novega. (Matej Gorjup, 9. a)

Zahvaljujemo se vsem, ki so se odzvali našemu povabilu in učencem s svojim prostovoljnim delom pokazali veliko zanimivega in poučnega. Hvala mentoricam in mentorjem delavnic: **Klari Medvešek, Leonu Lukšiču, Saši Rasket, Tomažu Rijavcu, Svetu Ančiču, Francu Jerončiču, Antonu Tomažiču, Srečki Žbogar, Valentini Karnel, Otonu Bratužu, Petru Korenjam, Željku Kiziću, Andreju Ponikvarju, Lojzki Lemut, Katji Zimic** in ostalim, ki so učencem ustvarili nepozaben dan.



foto: arhiv OŠ Kanal



Mladi slaščičarji ob svojih tortah, foto: arhiv OŠ Kanal

Male sive celice

Sedmošolci OŠ Deskle **Urška Krumpak**, **Luka Maffi** in **Kristjan Bašelj** smo se v preteklem šolskem letu odločili, da bomo sodelovali na kvizu Male sive celice, za kar smo se pod mentorstvom učiteljice **Tee Brešan** čez leto skrbno pripravljali. Na pripravah, ki so potekale enkrat tedensko v popoldanskem času, se je z nami družil tudi **Lovro Tinta**, žal pa vsako ekipo sestavljajo samo trije učenci, tako da smo bili le-to prisiljeni določiti z žrebom.

15. septembra smo skupaj z razredničarko **Sonjo Školaris** odšli na prvo izmed osmih letošnjih predtekmovanj, ki je za področje Primorske potekalo na OŠ Šturje v Ajdovščini. Za štiri mesta, ki omogočajo merjenje moči pred televizijskimi kamerami, se je potegovalo trideset ekip sedmošolcev iz osnovnih šol širne Primorske. Najprej je potekal pisni del, na katerem ekipe s skupnimi močmi odgovarjajo na vprašanja in se s čim boljšim izkupičkom točk trudijo prebiti med osem ekip, ki dobijo možnost nadaljevanja na ustni del tekmovanja. Med pisnim in ustnim delom je bil kratek odmor, v katerem je žirija popravljala naše pole, mi pa smo z devetošolci iz OŠ Šturje skozi komedijo, ki so jo ustvarili v lanskem šolskem letu, odšli na končni izlet z avtobusom. Pri tem smo se seveda neznansko zabavali in tako sprostili del napetosti. Po razglasitvi rezultatov pisnega dela smo presrečni ugotovili, da smo se uvrstili na odlično drugo mesto, kar nas je vodilo naprej med osem ekip, ki so se med seboj na ustnem delu

potegovali za končni cilj, ki je bil skupen vsem – uvrstitev na tekmovanje pred kamerami. Na ustnem delu smo se pomerili v igri "Izberi težavnost", ki nam je ponudila pridih televizijskih oddaj, k čemur je največ pripomogel njen voditelj **Pavle Ravnohrib**, dolgoletni vodja studijskih oddaj. Z njim sta prišla še člana žirije **Darko Hederih** in **Marjan Škvorc**, ki sta skrbela za nemoten in pravilen potek tekmovanja. Vsaka ekipa je dobila štiri vprašanja, vredna po dve točki. Seštevek točk iz pisnega in ustnega dela je prinesel končni vrstni red in določil prve štiri ekipe, ki so postale del nove televizijske sezone oddaj Male sive celice. In ja, uspelo nam je. Zasedli smo končno drugo mesto. Boljša od nas je bila samo ekipa OŠ Jožeta Krajca iz Rakeka, za nami pa sta se uvrstili še ekipe OŠ Branik in OŠ Dušana Bordona iz Kopra. Sedaj moramo počakati še na ostalih sedem predtekmovanj, ki bodo potekala širom po Sloveniji, potem pa se bo začelo zares. Do kod nas bo ta avantura pripeljala, je danes še težko reči, v vsakem primeru pa smo z doseženim že sedaj zadovoljni in bogatejši za izkušnjo, ki nam bo za vedno ostala v lepem spominu.

Kristjan Bašelj



ROBOTIKA

V mesecu oktobru je e-hiša iz Nove Gorice na socialnem omrežju objavila in razpisala tečaj robotike z LEGO® roboti, ki so primerni za osnovnošolce od šestih let naprej. Z izvajanjem tečaja naj bi pričeli v mesecu novembru na bližnjih osnovnih šolah. Pogoji za izpeljavo tečaja je bilo zadostno število prijav iz posameznega kraja. Tako smo tudi starši izkoristili socialno omrežje za povezavo, zadostno število prijav in dogovor o času izvajanja tečaja. To nam je uspelo in tako sedaj poteka tečaj v sestavljanju robotike, ki je opremljen z motorji in senzorji na OŠ Deskle. Na njem se učijo posredovati ukaze, s pomočjo katerih ga upravljajo. Za programiranje uporabljajo programsko opremo, ki omogoča enostavno programiranje robotkov s pomočjo ikon. Udeleženci na tečaju osvajajo osnovne koncepte tehnike in programiranja. Pripravili so dva programa tečajev, prilagojena dvema starostnima skupinama:

- tečaj robotike z LEGO® Education WeDo za otroke od 6 do 10 let in
- tečaj robotike z LEGO® MINDSTORMS® EV3 za mladostnike od 11 do 16 let

Tečaj je pohvale vreden, navdušujoč in lepa popestritev temnih in mrzlih zimskih dni.

Petra Drnovšček



Ekipa mladih planincev iz Osnovne šole Deske je zmagala na regijskem tekmovanju

V soboto, 7. novembra, so na treh osnovnih šolah potekala regijska tekmovanja iz znanja planinske šole. Ekipa Osnovne šole Deske, ki so jo sestavljali **Luka Maffi, Kristjan Bašelj, Tadej Peršolja** in **Asja Čebtron** je pod vodstvom mentorja **Vojka Simčiča** tekmovala v Podnanosu. Kljub temu, da so se na tekmovanje dobro pripravili, jih je končni rezultat prijetno presenetil. Ekipa je presegla vsa pričakovanja, saj je na tekmovanju zmagala in se uvrstila na državno tekmovanje, ki bo 23. januarja 2016 v Trzinu na Gorenjskem.

Tekmovanje "Mladina in gore" je vseslovensko tekmovanje, ki se na regijskem nivoju izvede na treh lokacijah. Letos je skupno tekmovalo 63 štiričlanskih ekip, ki so jih sestavljali učenci in/ali učenke 6., 7., 8. ali 9. razreda osnovne šole. Naši tekmovalci so ob zmagi osvojili tudi zelo veliko točk, saj je bil njihov končni rezultat drugi najboljši izmed vseh 63 ekip. Veseli so

zmage in močno si želijo dokazati se tudi na državnem tekmovanju. Do januarja bo

potrebno predelati še nekaj dodatnega gradiva in potrditi dobro pripravljenost tudi v Trzinu.

Vojko Simčič



*Vsaka želja je
priložnost za novo zgodbo.*

*Želimo vam lepih zgodb
v družbi dobrih ljudi,
obdanih s pozitivno energijo.*

Srečno 2016!

Tudi letos bomo v Soških elektrarnah Nova Gorica sredstva za novoletne čestitke in obdarovanja namenili Splošni bolnišnici dr. Franca Derganca Nova Gorica.

SENG
POSREDOVANJE
Staplerji **ISC**

SIMPLY CLEVER

ŠKODA

FABIASTIČNO!



Nova ŠKODA Fabia
že za **8.499 €***

ŠKODENSKI AVT
LETA 2015

Kombinirana poraba goriva in izpusti CO₂: 3,4-4,8 l/100 km in 88-110 g/km, emisijska stopnja EURO 6, specifična emisija dušikovih oksidov (NOx) 0,015-0,0538 g/km, trdi delci: 0,00-0,0023 g/km, število delcev: 0,02-250. Ogjnikov dioksid (CO), je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževalcev zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povzračen koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5}, ter dušikovih oksidov.

avto**center**
stavanja

Nova Gorica in Tolmin / t: 05 33 84 590 / www.stavanja.si



OŠ Deskle

Jana Dular učencem predstavila življenje otrok v Malaviju

Bogatejši smo za izjemno predstavitev življenja in dela **Jane Dular** med malavijskimi otroki. Prevzela nas je s svojo preprostostjo, nesebičnostjo in izjemnim poslušanjem za malavijske otroke. Jana, srečno! Če želi tudi kdo izmed vas pomagati, naj si ogleda spletno stran društva ELA. V branje vam ponujamo nekaj odzivov naših najmlajših.

M. P.

Prvošolci so po obisku Jane Dular povedali:

- Spoznala sem, da niso vsi tako revni.
- Videla sem film o črnčkih.
- Zelo radi plešejo in pojejo.
- Všeč mi je bil njihov ples.
- Plesale so tudi mamice črnčkov.
- Slišal sem novo glasbo. Bila mi je všeč.
- Mamice nosijo dojenčke zadaj. Otrokom je to všeč. Nič ne jokajo.
- Gospa Jana je s prispevki zgradila otrokom šolo. Na okna jim je najprej dala šipe, da jih niso pikali komarji.
- Po pouku morajo doma otroci oditi po vodo in drva.
- Da se v jezeru ne utopijo, jih učijo plavati. Večji otroci so postali reševalci.
- Ponoči je pri njih mraz.

Drugošolci so sestavili pesem in povedali nekaj misli:

PESEM O MALAVIJU

*Z Jano spoznali smo državo rjavo,
zeleno, pisano, pravo.
Malavi se imenuje,
veliko otrok tam stanuje.*

*Tam je tudi toliko živali,
da vseh sploh nismo poznali.
In otroci so šole tako veseli,
da bi vse dni kar plesali in peli.*

- Meni je bil všeč film o živalih.
- Lepa glasba in igrice, ki so se jih igrali.
- Izvedel sem, da Afrika ni samo suha.
- Mene je presenetilo, kako naredijo čoln.



- Bilo mi je všeč, ko so otroci plesali.
- Videla sem zanimive živali.
- V Afriki nimajo veliko hrane.
- Mene je presenetilo, koliko stvari nam je Jana povedala.
- Zelo mi je bil všeč njihov ples in petje.
- Želim jim, da bi dobili denar in bi lahko zgradili hiše.
- Izvedel sem, da je lepo pomagati tistim, ki potrebujejo pomoč – kot v Malaviju.
- Nisem vedela, da nosijo toliko nakita, npr. verižico, zapestnico in trakove na glavi.
- Najbolj so mi bili všeč petje, obleke, živali in petje, tudi če nisem razumela jezika.
- Želim si, da bi dobili denar in bili vsi zdravi.

Tretješolca sta povedala:

Meni je bil ta dan zelo všeč. Izvedela sem veliko stvari o Afriki. Že prejšnji dan nam je učiteljica Jožica predstavila Malavi. Jana Dular pa nam je pokazala zanimiv film o pokrajini, živalih in otrocih v Malaviju. Povedala je, kako pomaga otrokom in zadnjo šolsko uro smo pri pouku izdelovali afriške hiške iz papirja in slame. Nekaj otrok in učiteljic je prispevalo denar, s katerim bodo lahko pripravili malico za afriške otroke.

Katarina Koren, 3. a

Jana Dular pomaga otrokom v različnih afriških državah. Sedaj je v državi Malavi. Predstavila nam je življenje v tej državi. Mene je oblekla tako, kot so oblečeni najpogumnejši junaki v Malaviju. Predstavila nam je tudi zanimive predmete iz te države.

Anže Čebren, 3. a



Miha Skrt

Prva razstava

Miha Skrt iz Levpe je dijak tretjega letnika Srednje šole za oblikovanje in fotografijo v Ljubljani. Na gorsko-kolesarskem vikendu MTB Kanal, ki je potekal 7. in 8. novembra, je bil uradni fotograf, v galeriji Razglednica v Parku Pečno pa je imel prvo samostojno razstavo s fotografijami gorskih kolesarjev iz letošnje tekmovalne sezone v downhillu. Gorsko kolesarstvo fotografira, odkar se je temu športu posvetil njegov bratranec Filip.

Mihi predstavlja izziv vsaka zvrst fotografije. Trenutno mu je najbolj blizu reportažna fotografija, v prihodnosti bi se rad posvetil predvsem dokumentarni fotografiji. V letošnjem šolskem letu spoznava video produkcijo in zgodovino videa. S sošolcema je ustvaril video izdelke, za katere je na natečajih dobil kar nekaj priznanj. Bistvena pa je, kot pravi, pridobitev številnih izkušenj in novega znanja. Šolski predmetnik mu ponuja ogromno strokovnega znanja, vseh pa mu je predvsem sproščeno, prijetno vzdušje med dijaki in profesorji. Navdušuje ga možnost šolskega sodelovanja pri raznih projektih, kot denimo fotografiranje smučarskih skokov v Planici in smučarskega pokala Vitranc.

Fotografija ga je začela zanimati proti koncu osnovne šole. Začel je fotografirati vsakdanje predmete z domačega dvorišča in okolice, sčasoma pa je ugotovil, da fotografija ni zgolj pritiskanje na sprožilec, temveč medij, s katerim pripoveduje zgodbe in izražaš svoje ideje, samega sebe. »Pri fotografiranju sem pozoren na kadriranje posnetka, saj se rad igram s postavitvijo elementov. Kompozicija mora biti natančna in premišljena, na fotografiji ne sme biti motečih elementov, ki jemljejo našo pozornost. Pomembna je seveda tudi pravilna izbira trenutka, ko pritisnemo na sprožilec. Najraje fotografiram takrat, ko je svetloba najbolj zanimiva in drugačna, recimo zgodaj zjutraj oziroma zvečer ob sončnem zahodu ali v meglenih dnevih. Trudim se, da bi v prihodnje svoje delo še bolje povezoval v neko celoto s poudarkom na vsebini in sporočilu.« Obdelava fotografije je del celotnega procesa. Popravlja le osnove (svetlost, kontrast, barve), raznih fotomontaž (dodajanje in odstranjevanje elementov) ne uporablja. Obrezovanju fotografij se najraje izogiba.



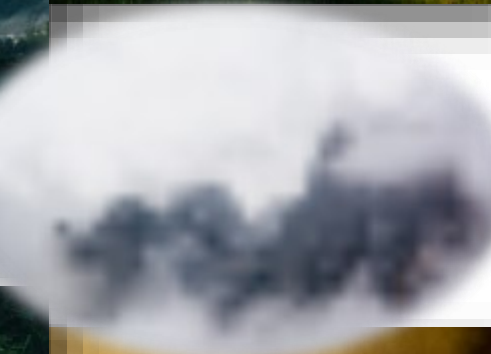
Miha Skrt, foto: Jan Pirnat

Sicer pa zelo rad fotografira na film in pri tem neizmerno uživa.

Sodeloval je na skupinskih razstavah v okviru projekta Transgeneracije v Cankarjevemu domu, Vizije drevesa v Novi Gorici, Tok življenja v Mestnem muzeju v Ljubljani in v okviru natečaja društva fotografov SVIT v Celju. V prihodnosti želi nadaljevati študij fotografije, najverjetneje v Ljubljani. O tujini razmišlja pri morebit-

nem podiplomskem študiju. Za svojo prvo samostojno razstavo se zahvaljuje **Primožu Kožuhi** in Parku Pečno.

Petra Paravan



Fabianijeva zapuščina v občini Kanal ob Soči

Kdo je bil Maks Fabiani?

Iztekaajoče se leto je Mestna občina Nova Gorica posvetila Maksu Fabianiju. Ideji se je pridružila tudi Občina Kanal ob Soči, ki želi občanom približati njegovo delo, kajti urbanistično je zarisal povojno obnovo naših krajev. Tako bomo v prihodnjih izdajah Mosta podrobneje spoznali Fabianijeve stvaritve, katere je preučil arhitekt Simon Kerševan. Najprej pa spoznajmo življenje Maksa Fabianija.

"Delati je treba ves čas", je bilo eno izmed njegovih vodil. Pričevalci se ga spominjajo kot prijaznega gospoda, ki je stalno hitel zaradi dela. In delal je tako rekoč do svoje smrti pri 97. letih.

Maks Fabiani se je rodil 29. aprila 1865 kot dvanajsti od štirinajstih otrok v premožni družini v Kobdilu na Krasu. Mati Charlotte von Kofler je bila Tržačanka tirolskih korenin: njen oče, trgovec iz Bolzana, je bil plemiškega rodu. Oče Anton Fabiani je bil furlanski veleposestnik, po materini strani slovenskega rodu: Tereza Pavl(et)ič je izvirala s Ceste v Vipavski dolini. Doma so poleg italijanščine, furlanščine in slovenščine pretežno govorili nemško.

Realno je obiskoval v Ljubljani, študij arhitekture na Dunaju je zaključil leta 1892. S štipendijo je tri leta potoval po Evropi in Mali Aziji. Nato ga je sloviti arhitekt Otto Wagner povabil v svoj atelje. Ko mu je pomagal poučevati osnove urbanizma, je spoznal mladega Jožeta Plečnika in nanj prenesel navdušenje nad etruščansko umetnostjo. V tem času je pripravil popotresni načrt Ljubljane. Zmaga na natečaju za stavbo v Opatiji ga je spodbudila, da je odprl lastni atelje na Dunaju. Na vrata ateljeja naj bi leta 1912 potrkal Adolf Hitler, ki naj bi bil po treh mesecih odpuščen zaradi trmoglavosti in nedelavnosti. Fabiani je postal profesor na Tehnični visoki šoli. Poročil se je in imel dva otroke, Charlotte (Loti) in Lorenza (Renzo), a zakon je trajal le štiri leta. Po prejemu doktorata, ki je bil sploh prvi doktorski naziv v Avstro-Ogrski podeljen arhitektu, je uradno postal prvi urbanist monarhije in svetovalec prestolonaslednika Franca Ferdinanda. Svaril ga je pred odhodom v Bosno, zato je pristal v zaporu, ko je prestolonaslednik podlegel strelom.

Leta 1917 je zapustil univerzitetno kariero, vele mestne udobnosti, pa tudi nemške nacionalistične pritiske; monarhije in za-



Maks Fabiani ob diplomu, 1892
Vir: Marko Pozzetto

ščitnika ni bilo več. Kasneje je zavrnil tudi profesuro na novoustanovljeni Tehniški fakulteti v Ljubljani. Vrnil se je v Kobdilj, v goriškem uradu se je začel ukvarjati s prenovo porušenega Posočja ter Furlanije. Do leta 1922 je naredil 92 regulacijskih načrtov in 70 načrtov javnih zgradb, kar naj bi bila njegova življenjska naloga. Bil je član fašistične stranke, znova se je uveljavil kot

režimski arhitekt, a z namenom, da uredniči svoje poslanstvo urbanista in arhitekta. Če ne bi imel dobrih stikov s fašistično oblastjo, ne bi mogel obnavljati, ne bi mogel biti župan (podesta) Štanjela (1935-45, županovati je začel pri sedemdesetih letih!). Na sprejemu pri Benitu Mussoliniju je izprosil sinov tridnevni izpust iz konfinacije (sin je bil antifašist!), da je lahko obiskal bolno mater, v zameno pa je moral sam ostati v hotelskem priporu v Rimu. V znamenitem Ferrarijevem vrtu, ki je nastajal v 20-ih letih, je ustvaril premišljen vodovodni sistem, kakor tudi estetski park, pri katerem je uporabil cement iz novoustanovljene Cementarne Salanit Anahovo.

Po vojni se je s hčerko Loti preselil v Gorico. Petdeset let po prejemu doktorskega naziva ga je dunajska univerza povabila na slovesnost ob podelitvi zlatega doktorata, ki sta ga med drugim prejela tudi Jože Plečnik in Ivan Vurnik. Leta 1957 so kolegi v ljubljanskih časopisih objavili njegovo osmrtnico, napako pa kasneje s Fabianijem zapili v gostilni. V 93. letu starosti se je prijavil na državni natečaj v Palermu in odpotoval preverit izvedbo svojih načrtov. Leto kasneje je prijateljci obnovil notranjščino hiše v Benetkah. Svoj 95. rojstni dan je slavil s kolegi v Ljubljani, ki se ga spominjajo kot pozornega, taktnega, duhovitega, evropskega,



Kobdilj, 1902 - Fabiani z brati nazdravlja ob doktorskem nazivu. Vir: Marko Pozzetto

iz velikega sveta in Slovenca!

Fabiani ni bil le arhitekt in urbanist, bil je homo universalis. Ukvarjal se je s slikarstvom (akvarelne dopisnice za Neero Gatti), zgodovino, filozofijo, poezijo, literaturo. Izumljal je razne naprave (oklepni tricikel, kolo brez verig, ortopedska naprava...) Pripravil je načrt za vodno pot, ki bi povezala Jadran z Donavo. Zanimiva je ideja prezračevanja mesta Milan s hladnim alpskim zrakom, ki bi ga prečrpavali po cevnem omrežju. V knjigi Akma, duša sveta, ga prepoznamo kot pronicljivega misleca. Predvsem pa je bil kozmopolit, ki je živel v narodno mešanem, večkulturnem prostoru in ki je različne narodnosti nosil tudi v sebi. Umrl je 12. avgusta 1962 v častni revščini, pokopan je bil na občinske stroške v Gorici. Njegove posmrtni ostanke so 12. februarja 1984 prenesli na pokopališče sv. Gregorja v Kobdilj.

Petra Paravan



Wagnerjevi študenti, 1897. Fabiani stoji prvi z desne, pred njim sedi - drugi z desne, Plečnik. Vir: Marko Pozzetto

Sandra Ozebek

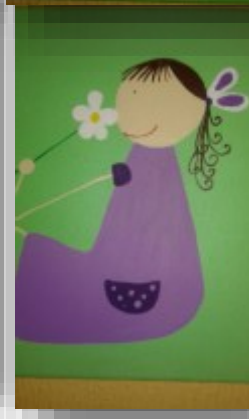
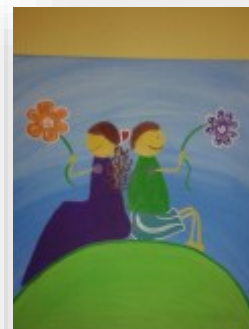
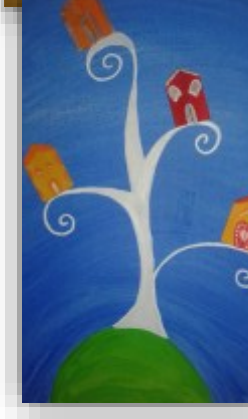
Skrita umetnica

Pravijo, da se v vsakem izmed nas skriva neodkrit talent. Nekateri ga z leti odkrijejo, spet drugi ne, le malo kdo pa svoj talent deli z drugimi. Nekaterim je nerodno, drugim se njihovi izdelki ne zdijo omembe vredni, tretji ustvarjajo samo za sprostitev. Vsem pa je skupna ena stvar: njihova dela ostanejo velikokrat splošni javnosti skrita.

Ko sem prvič srečala Sandro, si nikoli ne bi mislila, da se v njej skriva umetniška duša. Skozi čas, pogovore, mi je počasi zaupala, da svoj prosti čas rada nameni risanju na platno. Sama nisem umetniški kritik, zato ne vem, ali so njene slike umetniško pravilno dovršene in ali so vse tehnike pravilno uporabljene. Vem pa eno stvar: ob pogledu na njena dela se je v mojem srcu razširila toplina, za trenutek sem se vrnila v otroštvo. Na obrazu se mi je narisal nasmeh, in to je največ, kar ti lahko umetniško delo podari.

Dela Sandre Ozebek, žene, mame štirih otrok, zaprisežene tekačice, predvsem pa dobrosrčne osebe, vas bodo za trenutek ponesla tja, kamor si vsi želimo - v čas brezskrbnosti in iskrene sreče. Naj njena dela spregovorijo sama zase.

Maja Gerbec



Grda razvada ali zgolj malomarnost

Vsi v občini Kanal poznamo pot, ki vodi skozi Gorenjo vas, Anhovo, Deskle pa vse do Plavi. Pot je z leti postala nekakšno sprehajališče, športna steza za mnoge domačine. Postala pa je tudi odlagališče vseh vrst praznih, odrabljenih pločevink in vsega ostalega, ki v naravo nikakor ne sodi. Res je, da med Gorenjo vasjo in Desklami najdemo bore malo smetnjakov. Če smo bolj natančni, najdemo prvega šele v Anhovem, kar pa še ni opravičilo za to, da smeti odlagamo vsepovsod. Prazne pločevinke piva se v naravi nikoli ne bodo razgradile. V kolikor tiste, ki to počnejo, (in teh sodeč po številu odpadkov, ki jih srečamo ob poti, ni malo) ne zanima za okolje in kaj s svojim početjem delajo okolju, bi lahko skrbelo vsaj za generacije, ki prihajajo za njimi. Prav njihovi otroci bodo, zaradi takšnih in podobnih dejanj, živeli v onesnaženem okolju.

Ko boste naslednjič imeli v rokah smeti in v glavi željo, da jih odvržete kar ob po-

ti, v naravo, pomislite na to in ali bi tudi doma vrgli smeti kar na tla. V kolikor je vaš odgovor ne, potem veste, kaj morate storiti.

Malo volje in skrbnosti potrebujemo, da naredimo občino čisto in lepo. Malo kora-

kov je potrebnih, da dosežemo velik cilj. Občina je odraz nas vseh. Naj bo zato lepa in čista. Danes in v prihodnje.

Maja Gerbec



2016

✧ Vesel božič in srečno novo leto

skupina SALONIT

✧ Sredstva za novoletna darila smo nakazali OŠ Deskle in OŠ Kanal.

Srebrno odličje Alana Goljevščka

Da je v občini Kanal ogromno uspešnih športnikov, skritih in malo manj skritih talentov, vemo že dolgo. Uspehi na odbojškarskem in karatejskem področju so le del uspehov, s katerimi so nas letos razveselili mladi predstavniki občine Kanal ob Soči. Konec leta nam je polepšal še nekdo. To je **Alan Goljevšček**, ki je na svetovnih letalskih igrah v Dubaju s svojim akrobatskim modelom Giles G-202 v konkurenci dvanajstih tekmovalcev osvojil odlično drugo mesto. V skupno štirih nastopih je osvojil 1894 točk, kar je na koncu zadoščalo za srebrno odličje. Za nepremagljivim Latvijcem **Donatasu Paužuolisu** je zaostal za 106 točk. Alan je s svojimi nastopi zelo zadovoljen, saj je imel pred začetkom svetovnih letalskih iger samo en cilj, in sicer nastopiti brez prevelikih nihanj. To mu je v celoti uspelo.

Alanu za uspeh, odlično srebrno odličje, iskreno čestitamo in mu obenem želimo veliko takšnih in podobnih uspehov tudi v prihodnje.

Maja Gerbec



Alan Goljevšček s svojim akrobatskim modelom, foto: osebni arhiv

Odličen nastop naših karateistov na svetovnem prvenstvu v karateju

Med 12. in 18. oktobrom je v koprski Areni, pod okriljem Organizacije United World Karate, potekalo svetovno prvenstvo v karateju. Prvič po letu 1968 so bile združene v tekmovanje tri kategorije karateja: tradicionalna, splošna in kontaktna. Predsednik SZTK je povedal, da je bila to izjemna čast za Slovenijo, saj je tekmovanje združevalo kar sedem svetovnih zvez. Zbralo se je več kot 1000 karateistov iz 43 držav.

Svetovnega prvenstva sta se udeležila tudi člana karate kluba Goryu iz Tolmina, ki ima svojo sekcijo v Kanalu, **Aljaž Markič** in **Domen Golja**. Uspešno sta opravila kvalifikacije ter se iz polfinala prebila do finalnega nastopa. Aljaž Markič je dosegel izjemno drugo mesto in srebrno medaljo. Domen Golja pa prav tako izvrstno četrto mesto in za las ušel medalji.



Aljaž Markič, foto: SZTK

Le nekaj dni po koncu prvega skupnega svetovnega prvenstva v karateju se je v Kopru, 25. oktobra, odvijala še druga večja mednarodna prireditev v tradicionalnem karateju, Pokal Kopra. Sodniški tim je vodil predsednik tehnične komisije Svetovne zveze tradicionalnega karateja, mojster **Eligio Contarelli**. Na tekmovanju je sodelovalo 380 karateistov. Aljaž Markič in Domen Golja sta v kata tim zasedla 1. mesto in prejela zlato odličje. Aljaž pa je v kata posamezno prejel bronasto odličje. Slovenska reprezentanca tradicionalnega karateja je po oceni predsednika dosegla v letošnjem letu izjemne rezultate, saj so naši karateisti posegli v sam svetovni vrh.

K.G.



Domen Golja, foto: SZTK

Košarka v Desklah, spomin ali iluzija?

Kar nekaj let je že minilo od zadnjega treninga košarke v telovadnici OŠ Deskle pod vodstvom g. **Sergeja Močnika**. Del svojega življenja je z veseljem posvetil mladini in učenju igre, ki je bila včasih tradicija Deskel. Pri tem je moral imeti veliko volje in poguma, da se je soočal z vsemi težavami. Na žalost mu ni uspelo. Ampak vsi vemo, da je v mitologiji samo polbog Atlasu uspelo samemu, brez pomoči drugih, nositi cel nebesni svod.

Kljub temu imamo še zmeraj veliko mlajših in starejših otrok, ki radi primejo košarkarsko žogo v roke ob prostem času, tako na domačem kot na šolskem igrišču in vadijo met na koš ali odigrajo kakšno prijateljsko tekmo. Vendar kakšnega organiziranega treninga, kjer bi se otroci naučili borbe, solidarnosti, vztrajnosti, discipline, taktičnosti in zagnanosti, pa pri košarki niso bili več deležni. Na srečo živimo blizu dveh krajev, Tolmina in Nove Gorice, kjer je košarka tradicija oz. del kraja. Obrnili smo se na g. **Borisa Velikonja**, predsednika KK Tolmin, ki nam je takoj priskočil na pomoč. Poskrbel je za prostor v telovadnici in za trenerja. Treningi košarke potekajo vsak petek od 14.30 do 15.30 ure v telovadnici OŠ Deskle pod taktirko člana kluba KK Tolmin in našega krajana **Anžeta Vinazze**, ki je prevzel zadevo z vso svojo mladostno zagnanostjo. Dober trener mora biti svetovalec, ocenjevalec, demonstrator, prijatelj, mentor, vzornik in naš navijač številka 1. Trener ne nudi samo svojega znanja, ampak tudi svoja etična načela. Anže predstavlja kar večino teh lastnosti in je prava "pogrešana pravljica" za otroke. Treningi so sicer kratki, vendar njemu vseeno uspeva, da otroci prihajajo domov izmučeni, preznojeni in kljub vsem naporom srečni. V kratki uri poskrbi za disciplino, novo znanje, tekoč potek košarkarskih vaj za vse otroke od 8. do 13. leta starosti. Morda pa lahko upamo in si želimo, da bi bilo vedno več otrok iz občine Kanal navdušenih nad nekdanj tradicionalnim športom ter da bi potekali treningi v prihodnosti več kot enkrat tedensko. Upajmo na najboljše!

Petra Drnovšček

JANI KOVAČIČ - evropski odbojkarški podprvak iz Gorenje vasi

Triindvajsetletni domačin, "Gorevžan" Jani Kovačič je eden izmed športnih junakov, ki so nas med 9. in 18. oktobrom prikovali pred televizorje, kjer smo navdušeno in ponosno spremljali zgodovinske uspehe slovenske odbojkarške reprezentance. Ta se je v domovino vrnila odeta v srebro.

Mesec dni je minil od zadnje tekme na evropskem prvenstvu iz odbojke, na kateri si z ekipo osvojil zgodovinsko drugo mesto. So občutki napetih tekem in sladkih zmag še živi ali so jih nadomestile misli na prihodnje izzive?

Res je minil že mesec dni od zadnje tekme na EP. Občutki sladkih zmag proti Poljski in Italiji me še vedno spremljajo, vendar ne v takšnem obsegu kot prej. Evforija, tako tista, ki smo jo igralci doživeli na igrišču kot tudi izven njega - ko smo prišli nazaj v Slovenijo, je bila nepopisna. S soigralci v klubu Evropsko prvenstvo omenjamo le takrat, ko opazujemo igralce, proti katerim sem igral. Takrat me vprašajo za mnenje o posamezniku ali o ekipi, vendar moram povedati, da je vse že izpuhtelo. Stremimo naprej, novim zmagam naproti in k čim boljši igri na vsaki tekmi. Z mislimi smo v sedanjosti in prihodnosti, preteklost pa malo omenjamo.

Katera izmed številnih tekem, ki ste jih z ekipo odigrali na evropskem prvenstvu, se ti je najbolj vtisnila v spomin in zakaj?

Lahko bi rekel, da sta se mi najbolj vtisnili v spomin dve tekmi, ne le ena. To sta tekmi proti Poljski in Italiji. Na teh dveh tekmah smo igrali izvrstno in prikazali igro na najvišjem nivoju. Zase bi izpostavil tekmo z Italijo, kjer sem igral bolje, vendar se mi je tudi obračun s Poljsko vtisnil v lep spomin.

Neverjetno je, da se znotraj dvomilijonskega naroda skrivate igralci s talentom, ki konkurira večmilijonskim Italijanom, Poljakom ... Do letošnjega prvenstva je bila najvišja uvrstitev na evropskih prvenstvih 9. mesto, sedaj pa ste se zavihteli čisto pod vrh. Kaj vidiš kot ključni člen uspeha reprezentance?

Da, res je tako. V Sloveniji nas je le dva milijona, vendar vseeno premoremo veliko igralcev z ogromno talenta. Lahko bi rekel, da smo fenomen. Tudi trener reprezentance **Andrea Giani** je izjavil, da bi morale druge evropske države iskati zgled v mali Sloveniji. Kot ključni faktor uspeha bi izpostavil več stvari, kot so: izvrsten trener, odlična "klima" v ekipi, želja po velikem uspehu,

trdo delo na treningih z določenim ciljem in tako naprej.

Na igrišču se je med tekmami kar isknilo od veselja in ekipne povezanosti. Se z reprezentanti družiš tudi zasebno?

Na igrišču smo delovali res kot eno. Vsak je vedel, kaj je njegova naloga, da dosežemo vrhunski rezultat in to smo tudi naredili. Tudi v prostem času smo se veliko družili. Veliko je bilo preigranih ur na igralnih konzolah, včasih smo odšli na kakšno pivo in rekli kakšno bolj odprto debato, tako da tudi smeha ni manjkalo. Z reprezentanti se sedaj ne družim toliko, saj sem od vseh oddaljen nekaj 100 kilometrov. Seveda pa se družimo ob priložnostih, ko igramo tekmo drug proti drugemu.

Odbojka ima v naši občini dolgoletno tradicijo in če sodimo po tvoji družini, imate talent zapisan v genih. Kdaj in kdo te je navdušil za odbojko?

Ja, kot vidite se lahko reče, da jo imamo v genih. Vendar vseeno, če ne bi trdo delali na treningih, ne bi bilo nobenih uspehov. Mislim, da je veliko odvisno od karakterjev, ki jih imamo. Predvsem trma je naša družinska značilnost. Povedati moram, da sem



"Ko igraš za reprezentanco, igraš s srcem. V trenutku, ko stopiš na igrišče, si ponosen, da lahko zastopaš Slovenijo kot prvi libero.",
foto: OZS/sportida

sam najprej z veseljem igral in treniral nogomet. Zataknilo se je, ko so me sprejeli v nogometni klub Hit Nova Gorica, saj se starši niso strinjali z mislijo, da bi se z vlakom sam vozil do Nove Gorice. Tako sem se odločil za odbojko, ki je v Kanalu eden redkih športov z možnostjo treninga. Že zelo mlad sem hodil na treninge prve ekipe s starejšim bratom ter opazoval takratne



"Na igrišču smo delovali res kot eno.", foto: EPA

odbojkarje Salonita. Tudi kot pobiralec žog na tekmah prve ekipe sem redko manjkal in se tako veliko naučil že ob gledanju igralcev ter nato z anticipiranjem in igranjem.

Po Evropskem prvenstvu si imel le nekaj ur, da si lahko pozdravil svoje najbližje, navijače, že naslednji dan pa si odletel proti francoskemu Cannesu, kjer si se pridružil novemu klubu. Si pogrešal počitek in čas za proslavljanje?

Seveda sem pravo slavlje, počitek in druženje z domačimi zelo pogrešal. Po prihodu domov sem imel le dve uri časa, da nekaj pojem in začnem pakirati za pot v Francijo, nato pa me je že čakal sprejem v Kanalu, ki sem ga bil zelo vesel.

Kako je bilo priti v Francijo kot libero reprezentance, ki je Franciji stala nasproti v velikem finalu? Kako so te sprejeli? Gledajo soigralci nate drugače zaradi odmevnega rezultata?

Lahko bi rekel, da so me drugače gledali, ja - bolj spoštljivo, kot bi me brez takšnega uspeha. Sprejeli so me na uradni predstavitvi ekipe, kjer sem dobil zlato plaketo občine Cannes, kar ni tako malo. Zdajšnji trener se je nekoliko pošalil, da me že brez odigrane tekme nosijo na ramenih.

Si morda sedaj soigralec katerega od francoskih reprezentantov?

Sem soigralec dveh francoskih reprezentantov, vendar sta oba zelo malo igrala na evropskem prvenstvu.

V pol leta si zamenjal tri različna delovna okolja (Avstrija, reprezentanca, Francija). Kako hitro se igralec privadi na novega trenerja, nov sistem treningov in nov ritem?

Res sem zamenjal tri različna okolja, vendar naj profesionalnemu športniku to ne bi predstavljalo večje težave, saj ima vsaka ekipa približno enak sistem igre. Razlike so le malenkosti, na katere se privadiš v nekaj tednih.

Lahko za naše bralce opišeš nekaj razlik med Canesom, Pliberkom in Kanalom?

Zame je Kanal najlepši, saj je moj domači kraj in vsi poznamo rek, da je povsod lepo, a doma najlepše. Sicer pa je Cannes zelo lep kraj. Vsak dan se na treninge vozim ob plaži in tako dobim tisto dodatno energijo, česar drugje najverjetneje ne bi dobil. Pliberk je majhen kraj, mogoče malo večji kot Kanal, vendar je brez prave družbe življenje tam enolično in dolgočasno. Počutiš se osamljenega, zlasti zato, ker v bližini nimaš svoje boljše polovice in ker nimaš ob sebi prijate-

ljev in domačih. Tukaj v Franciji je zaenkrat tako, kot mora biti, in če bi imel ob sebi vse, ki sem jih naštel prej, bi se lahko privadil takšnemu življenju.

V novem klubskem dresu si že v začetku sezone pokazal dobre predstave, tudi kot ekipa je Cannes pod vodstvom Igorja Kolakovića trenutno na 2. mestu v francoski ligi. Kako je na tvojo igro vplivala reprezentančna akcija in delo pod taktirko Andrea Gianija? Kje so še možnosti za napredovanje pod vodstvom Igorja Kolakovića?

S klubom smo prikazali zelo dobre predstave kot ekipa. Sam trenutno nisem najbolj zadovoljen s svojo igro. Predvsem se vidi,



Jani v "elementu", foto: EPA

da sem nekoliko psihično uničen od evropskega prvenstva, vendar zopet dvigujem nivo na treningih in tekmah, kjer je najbolj pomembno. Pod taktirko Igorja se dela drugače kot pod taktirko Andrea Gianija, predvsem nam dopušča več svobode v igri. Mislim, da lahko še zelo napredujem v obrambi, saj menim, da sem tu šibkejši kot pri sprejemu. In ker klubi v Franciji slovijo po dobri obrambni igri, mislim, da imam veliko možnosti za napredek.

Kakšna so tvoja osebna in klubska pričakovanja ter cilji za tekočo sezono?

Moja osebna pričakovanja so pomagati ekipi do ponovitve lanskoletnega rezultat ligaškega dela, ko so zasedli prvo mesto,

nato pa izpadli v polfinalu, kar je bil lep uspeh za klub, ki ni v ligi z največjim proračunom. Moram pa poudariti, da je klub v preteklosti osvojil številne naslove v Franciji. Lahko bi rekel, da ima podobno zgodovino kot Salonit v Sloveniji.

Kako se v Franciji sporazumevaš s soigralci, saj Francozi ne slovijo kot dobri v poznavanju tujih jezikov? Se moraš tudi zasebno prilagoditi klubskim pravilom?

V klubu odgovorni za delo večinoma govorijo tudi nekaj angleščine, zlasti jo obvlada menedžer, ki skrbi za večino stvari. Tudi soigralci govorijo angleško. V ekipi imamo štiri Srbe (dva od teh sta trenerja), dva Francoza, ki govorita srbohrvaško, pa tudi Američana, ki ima korenine v bivši Jugoslaviji, tako da glede sporazumevanja znotraj ekipe nimam težav. Če pa greš v restavracijo ali trgovino, potrebuješ vsaj osnovno znanje. Tu se kdaj pojavijo težave, vendar se francoščine počasi učim. Sicer pa klub zahteva nošnje klubске opreme na treningih, tekmah in potovanjih ter udeležbo na redkih klubskih prireditvah.

Kakšna je razlika v igranju za nacionalno reprezentanco in igranju za klub?

Ko igraš za reprezentanco, igraš s srcem. V trenutku, ko stopiš na igrišče, si ponosen, da lahko zastopaš Slovenijo kot prvi libero. Zavedaš se tudi, da jih za teboj še veliko čaka na priložnost, kar predstavlja dodaten pozitiven pritisk. Ko igraš za klub, tega občutka ni, saj klube lahko menjaš vsako sezono ali še pogosteje in je tako v igro vpleteno manj čustev.

Bližajo se prazniki. Kje jih boš preživel in kakšne so tvoje želje in sanje za prihodnost?

Za prihajajoče praznike nam je trener Igor dal sedem dni počitka. Med 20. in 27. decembrom se mi ponuja odličen čas za vrnitev domov, druženje s prijatelji, bližnjimi in uživanje v skupnih trenutkih. Moje želje in sanje za prihodnost so, da bi začel osvajati lovorike. Najbolj si želim, da bi z ekipo ponovili ali izboljšali rezultat na EP in da bi se enkrat uvrstili na Olimpijske igre, Svetovno prvenstvo ter tudi tam pokazali izvrstne igre. Sam si želim enkrat zaigrati v Italiji, Poljski ali Rusiji, ter biti enkrat proglašen za najboljšega libera na svetovnih, evropskih ali olimpijskih tekmovanjih.

Ana Križnič in Irena Hočevar Križnič

20 čarobnih let twirlinga v Desklah

"Tam nekje, daleč za mavrico, daleč je daleč dežela. Tam letajo modre ptice. Tam želje ti izpolnijo coprnice."

Tam nekje, daleč za mavrico že 20 let dekleta skrbno in vztrajno ohranjajo mažoretno in twirling tradicijo. Tam nekje je v dvajsetih letih postalo kje in to je seveda v Desklah.

Dvajset let je za nas mlade kar dolgo obdobje. Dvajset let delovanja kluba, dvajset let aktivnega delovanja v klubu večine trenerk in dvajset let tekmovanja naše najboljše tekmovalke. Trenerke smo se odločile, da želimo to obletnico svečano proslaviti. Želele smo si uresničiti dolgoletne sanje o plesni predstavi ali muzikalu. In uspelo nam je!

Naše bivše članice kluba, ki so pred skoraj 15 leti prenehale trenirati, so se ob tej priložnosti odločile ponovno zbrati in nastopiti na prireditvi. Tudi starši, ki vedno poprimajo za vsako delo, ki jim ga naložimo, so nam letos pokazali, da so željni trenirati twirling in so nas presenetili z njihovim nastopom.

V kraju nas še vedno poznajo kot mažoretke. Tako smo tudi začeli našo zgodbo. Kljub vzponom in padcem v delovanju kluba in organizaciji nas je pripadnost klubu gnala, da mora twirling obstajati še naprej. Kot prvi mentorici, ki sta nam postavili visoka merila, tudi me trenerke nismo zadovoljne s povprečnim. Stremeli smo višje, zahtevali smo več in močnejše smo se trudili. Mislim, da je to tisto, kar je ključno, da naš klub deluje že toliko let, v takem obsegu in s takim ugledom. Zaradi tega je vsako leto odziv ob vpisu velik in zaradi tega je želja po ponovnem sodelovanju s klubom prisotna v vsakem, ki je kdaj sodeloval z nami.

(Tina Maffi)

Plesna pravljica "Čarovnik iz Oza" je bila ob praznovanju 20. obletnice Športnega twirling kluba Deskle kot češnja na smetanovi torti prazničnega dogajanja. Čisto vse aktivne twirlerke so se na njej predstavile in požele buren aplavz. Čestitke so deževale z vseh strani. V letošnjem letu pa ne praznuje samo klub, praznujejo tudi

posameznice v njem. Ana Kašček je prejela posebno priznanje in zahvalo za 20-letno aktivno treniranje in delovanje v klubu. Tina Maffi, Nena Štendler in Suzana Šuligoj so prejele priznanje in zahvale za 20-letno aktivno delovanje v klubu kot tekmovalke in trenerke. Nika Bratuž pa po prenehanju aktivnega treniranja, vsa leta sodeluje in pomaga pri delovanju kluba kot fotografinja, skrbnica spletne strani ... Tudi ona letos praznuje 20. obletnico.

Na svoji "sončni poti", kot so jo poimenovali na prireditvi, so jim ob strani stali mnogi. Občina Kanal ob Soči, Osnovna šola Deskle, Osnovna šola Kanal in Krajevna skupnost Anhovo-Deskle so le najbolj pomembni podporniki twirlinga v naši občini. Niso se pozabili zahvaliti tudi obema začetnicama mažoretne, twirling dejavnosti Alenki Velušček in Arjani Brezigar Masten. Celotno dogajanje na prireditvi je polepšal poseben dogodek, ki je v teh težkih gospodarskih časih še posebej unikaten. Športni twirling klub Deskle je podpisal sponzorsko pogodbo z družbo Salonit Anhovo d.d. Najbolj zaslužna, da je do podpisa prišlo, sta bila tudi kasnejša podpisnika, predsednik kluba gospod Bruno Koncut in predsednik uprave družbe Salonit Anhovo gospod Julijan Fortunat.

Prvi začetki twirlinga segajo v leto 1995, ko je na pobudo in idejo Alenke Velušček 15. decembra prva skupina nadobudnih

mažoretk prvič zavrtela svoje palice. Njihov prvi nastop je polepšal družinsko praznovanje, ki ga je organizirala Osnovna šola Deskle. Že kmalu se pod budnim očesom Arjane Brezigar Masten mažoretno korakanje začne spogledovati s twirlingom. Leta 2001 prvič tekmujejo v Italiji in Nemčiji, kjer se pobliže seznaniijo s twirlingom. Sprva se zdi, da preskoka iz mažoretk k twirlingu ne bodo zmogli. A jih trma, vztrajnost, delavnost in inovativnost pripeljeta do evropskih tekmovanj. Leta 2005 deskanska dekleta prvič sestavljajo državno reprezentanco. Že zelo kmalu odločilno vlogo pri treniranju prevzamejo mlade twirlerke, ki vse do danes aktivno sodelujejo tudi pri vseh ostalih aktivnostih, ki se tičejo vodenja in organiziranja dela v klubu. Danes klub premore šest trenerk: Ana Kašček, Tina Maffi, Suzana Šuligoj, Nena Štendler, Angelika Koncut in Nežka Rupnik Kralj. V zadnjem letu se strokovni kader povečuje za tri nove moči: Veroniko Koncut, Tino Kogoj in Marjano Šuligoj. Ponosni so tudi na dve mednarodni sodnici Ano Kašček in Angeliko Koncut.

Leta 2013 prvič vpisujejo mlada dekleta iz male šole in prvega razreda osnovne šole v twirling pripravljalnico. Letos so vpisovali že tretjo sezono pripravljalnice.

Danes aktivno trenira 66 deklet. Zadnje državno prvenstvo je bilo, kot že veliko drugih, polepšano z vrhunskimi rezultati. S 44 nastopi so dekleta osvojila 12 zlatih, 12 srebrnih in 6 bronastih medalj. Po eno prvo in eno drugo mesto ter tri tretja mesta so dosežki letošnjega evropskega prvenstva na Irskem. Odlične rezultate so dosegli tudi na mednarodnem tekmovanju v Zagrebu in Slovenskih Konjicah.



Starši so presenetili s svojim nastopom.



Predsednik Športnega twirling kluba Deskle, g. Bruno Koncut (levo) in predsednik uprave Salonita Anhovo, g. Julijan Fortunat (desno), sta na prireditvi podpisala sponzorsko pogodbo.

Aprila letos je Športni twirling klub Deskle postal ponosen prejemnik občinskega priznanja, ki ga je prejel na svečani proslavi ob prazniku Občine Kanal ob Soči.

Spomine na 20-letno delovanje kluba so po letošnjem praznovanju obudili na petkovi prireditvi ob otvoritvi razstave "20 čarobnih let twirlinga". Na prireditvi so nastopala dekleta, ki letos praznujejo 10. obletnico treniranja, bivše twirlerke – začetnice ter starši. Vsi so bili deležni gromkega aplavza. Sledila je otvoritev razstave, ki je bila odprta še ves naslednji teden. Celotno vikend dogajanje ob praznovanju so zaključili na sobotni pogostitvi, kjer jih je pričakala veličastna deset kilogramska torta.

Vesela in ponosna sem, da vseh 20 let od ustanovitve kluba aktivno sodelujem tako kot tekmovalka kot tudi trenerka in da sem lahko soustvarjala zgodovino kluba. Preživela sem čudovitih 20 let, odplesala ogromno programov in v telovadnici prebila nešteto ur, ki so pripomogle k mojim uspehom in uspehom deklet, ki jih treniram. Pred 20-imi leti sem začela zgodbo kot majhna deklica, nato kot uspešna tekmovalka, sedaj pa jo želim nadaljevati kot trenerka in sodnica in svoje znanje v twirlingu še izpopolnjevati in ga prenašati na mlajše generacije. **(Ana Kašček)**

Pri nas doma bomo dvajset let twirlinga praznovali v letu 2017. Takrat bo namreč 20 let aktivnega delovanja Angelike v klubu, posledično pa tudi vse družine. Dobro poznavanje razmer v klubu in izkušnje pri vodenju društva so botrovale odločitvi, da

se preizkusim tudi kot predsednik kluba. Uspešno ali neuspešno, bo pokazal čas. Glede na to, da je v klub vpetih preko petdeset družin, lahko mirne duše rečem "Naš klub zmore vse". Menim, da je bistvena odlika predsednika zmožnost videti in izkoristiti ves potencial, ki ga premorejo člani. Pogodba z generalnim sponzorjem podjetjem Salonit d.d. nam je odkrila nove razsežnosti. Bomo kos novim izzivom? Seveda, saj skupaj zmoremo vse. Še enkrat bi se zahvalil vsem, ki pišemo našo zgodbo. **(Bruno Koncut, predsednik)**

"Nekega dne šel bom med zvezde in čez zvezde, tam kjer oblakov ni več. Tam, kjer težave izginejo, kot dežne kapljice v podzemni svet. Nekega dne šel bom nad dimnike in tam me boš našel."



Pozno spomladanske in jesenske aktivnosti teniškega kluba Deskle

Člani TK Deskle so pričeli 25. maja 2015 z ligaškim tekmovanjem po dvokrožnem sistemu. Lige se je udeležilo 16 igralcev. V času dopustov so tudi igralci počivali. Zadnji krog je bil odigran 24. oktobra. Zmagovalci I. skupine so: **Marjan Valentinčič, Oton Namar** in **Darij Kodelja**. Zmagovalci II. skupine so: **Andrej Žiberna, Dejan Podgornik** in **Metko Gabrijelčič**. Zmagovalca zaključka lige sta bila par **Peter Šuligoj** in **Mitja Berlot**.

Zaključek sezone je bil odigran v mesecu oktobru, ko se je igralo v pari. Nastopilo je deset parov. Zmagovalca ni bilo, ker se je igralo v olimpijskem duhu "važno je sodelovati, ne zmagati". Čestitke vsem olimpijcem. V mesecu oktobru se je odigral tudi turnir mešanih dvojic. Na turnir so se lahko prijavi tudi igralci iz drugih klubov. Igralo se je na igriščih v Ložicah. Zmagovalni par sta bila Franci in Sabina. Drugo uvrščena sta bila Nataša in Oton, tretjeuvrščena pa Jasmina in Leco. Na zaključku turnirja v Okrepčevalnici Ložice so vsi igralci zaklicali v eno: "Vidimo se prihodnje leto!"

Nataša Jerončič



Prvovrščena na turnirju mešanih dvojic z organizatorji, od leve proti desni: Bobek, Franci, Sabina in Sandi

Tina Lipicer Samec

Kjer je prava volja, je tudi uspeh

Danes je Tina Lipicer Samec odbojkarica svetovnega slovesa. V svoji dolgoletni odbojarski karieri je dosegla ogromno. Prešla je meje Slovenije in z veliko truda in odrekani dosegla tisto o čemer večina športnikov sanja, a le izbrani to dosežejo. Dosegla je uspeh na svetovnem nivoju. Ko se človek danes pogovarja s Tino, stoji pred njim odločena ženska, ki ve, kaj hoče in še bolj pomembno, ve tudi, kako bo to dosegla. Ob pogledu nanjo se ti zdijo njeni uspehi kar nekako logični, če ne celo pričakovani. A temu najbrž ni bilo vedno tako.

Povej nam Tina, kdaj si v sebi začutila, da je odbojka tvoje poslanstvo, tvoja življenjska pot?

Zelo težko je opredeliti kdaj. Z odbojko se ukvarjam...ufff...dolgo...kakšnih 25 let. Začneš kot otrok, saj veste pridružiš se tja, kjer so tvoji prijatelji. Najprej ti je to igra, druženje, nakar z leti postane reden del tvojega tedna. Takrat se zaveš, da ni to samo preživljanje prostega časa, ampak nekaj več. Nekaj, kar se ti zažre v žile. Nekaj, brez katerega enostavno ne moreš več živeti. Seveda je tu pomembna vztrajnost in hrepenenje po ciljih, katere si iz dneva v dan postavljaš. Ko odrasteš in začutiš, da postane šport, s katerim se ukvarjaš, prioriteta v življenju, takrat veš, da mogoče pa le ne bo samo še en hobi, ampak tvoja bodoča služba. Še več - tvoje življenje. Težko je to opisati z besedami.

Trenirati pet in večkrat na teden, ob vikendih igrati tekme, zagotovo ni bilo lahko. Še posebej ob pogledu na vrstnice, ki so se v času, ko si se ti intenzivno pripravljala na tekmo, pripravljale na "žur". Si jim kdaj zavidala? Je bil kdaj v tvoji karieri trenutek, ki si si mislila: "ma kaj mi je tega sploh treba?"

Joj, dosti je bilo takih momentov, sploh v dobi pubertete. Takrat včasih enostavno tega ne moreš razumeti. Zakaj moram to početi? Zakaj se moram vsemu odrekat? Po drugi strani pa čutiš v sebi neko gonilno silo, ki te vleče naprej, katera te oddaljuje

od vseh teh misli. Jaz sem odšla od doma že kot zelo mlada, imela sem 16 let. V trenutku sem se morala spoprijeti z vsakdanjim življenjem tudi izven odbojke, kajti staršev ni bilo blizu. Prepuščena sem bila sama sebi v velikem stanovanju (v dobrem smislu). Lahko si samo predstavljate višek pubertete, nobene kontrole ... tam bi lahko bilo vsega konec. Moram priznati, da je bil trenutek, ko sem postavila vse na kocko. Takrat se je zgodila prelomnica moje kariere in predvsem mojega življenja. Takrat sem šele začutila, kaj si resnično želim. Želim se uveljaviti kot vrhunska odbojkašica. Želim igrati v klubih, kjer igrajo zvezde svetovne odbojke. In danes lahko rečem, da mi je to uspelo!

Selitve v druge države so s časom postale logičen del tvoje odbojarske kariere. Ti je bilo kdaj hudo za seboj pustiti domače in se sama odpraviti v širni svet?

Zagotovo je bil najtežji trenutek, ko sem prvič zapustila Slovenijo. Imela sem 20 let. Še zdaj se spomnim, kako hudo mi je bilo, ko so me starši pustili v Italiji. Na srečo se je to domotožje hitro razblinilo. Vsak dan dva treninga te precej utruje in nimaš časa misliti na drugo, sploh ne na žalost. Iz leta v leto so moji odhodi in prihodi postajali rutina. Če dobro pomislim, mi je bilo najhuje vedno to, da nikoli nisem bila prisotna pri pomembnih srečanjih. Ne spomnim se, da bi kdaj praznovala rojstni dan z družino ali pa rojstvo svojih nečakov. Meni je bilo to skoraj normalno, moji družini pa malo manj.

Uspešno uskladiti zasebno življenje s poslovnim, v tvojem primeru s športnim svetom, je velikokrat težko. Na trenutke celo nemogoče. Povej nam, kako tebi uspeva vsa ta leta? Obstaja kakšen magičen recept?

Recept? Ko dojameš, da uspeh v športu pomeni odrekanje, prilagajanje in vztrajnost, potem lahko uspeš. Poleg tega, ko prihajaš iz tako male države, kot je naša, se moraš zavedati, da si že



v štartu v slabšem položaju in da se boš moral dosti bolj potruditi in dokazati kot nekdo, ki prihaja iz držav velesil. Ko to sprejmeš kot izziv, ti prav to da dodaten zagon na poti k uspehu. Izredno pomembno pa je tudi, da se zaveš, da ko si mlad, ne podležeš pohlepnosti, ampak, da znaš v pravih trenutkih biti ponižen. To zavedanje ti privzgojijo starši skozi proces odraščanja. Zato se v tem trenutku zahvaljujem tudi njim, kajti zaradi njih sem danes to, kar sem. Zaradi njih sem znala v pravih trenutkih sprejemati prave odločitve, ki so me pripeljale do končnega, željenega uspeha. Hvala.

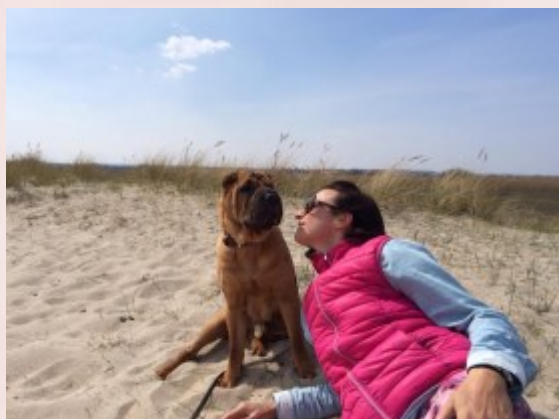
Tina, za konec nam povej samo še to: Če bi se lahko ponovno vrnila na začetek svoje kariere, kaj bi spremenila?

Mislím, da ne bi spremenila ničesar. Dosegla sem to, kar sem si zastavila. Upam, da mi bo uspelo tudi v drugi vlogi. Za zaključek pa še tvoje želje vsem bralkam in bralcem občinskega glasila Most. Moja največja želja je, da bi imeli več potrpljenja drug do drugega in manj zavisti. Slednje ne prinese nič dobrega. Vsem skupaj želim vesele praznike in srečno v novem letu, ki prihaja.

Najlepša hvala in veliko uspehov v nadaljnjem življenju, ne glede na to, kam vse te bo življenjska pot vodila.

Vsem nam pa naj bo Tina opomin, da je v življenju vse mogoče, če sta le želja in volja na pravem mestu - v srcu.

Maja Gerbec



Za male in VELIKE popotnike

Potovanje po tresoči zemlji

Potovanje je za mnoge ljudi del življenja. Potovati, odkrivati nove kulture, širiti svoja obzorja je nekaj, kar si mnogi želijo, malo njih pa to dejansko doživi. Nekateri zaradi finančnega položaja, spet drugi zaradi strahu pred neznanim. Tudi v naši občini imamo kar nekaj zagrizenih popotnikov. **Matija Ozebek** iz Deskel in **Dušan Gabrijelčič** iz Ložica sta zagotovo dva izmed njih. Njuno letošnje potovanje jima bo ostalo v posebnem spominu - tresočem spominu, bi lahko rekli. Doživela sta namreč Nepal v njegovem najtemnejšem času, v času uničujočega potresa.

Aprila letos je skupino dvaindvajsetih popotnikov iz Slovenije in Hrvaške, med njimi tudi Matijo in Dušana, vodnik **Matjaž Berlot** iz Prelesja popeljal na turo Nepal-Tibet-Peking. Matjaž je od takrat opravil še veliko potovanj. Nedavno se je vrnil iz Kube in šele sedaj se je ponudila priložnost za srečanje z njim. Že na začetku pogovora je Matjaž poudaril, da je bila pot za vse udeležence posebna izkušnja, saj jim je potovanje prekinil močan potres, ki je aprila prizadel Nepal. Svoje pripovedovanje je na kratko strnil takole: "Pot smo začeli v Ljubljani in poleteli preko Istanbula do Kathmanduja, kjer smo si dva dni ogledovali prestolnico in okolico. Tretji dan smo se podali na jug Nepala, se udeležili raftinga na reki Trisuli in prenočili v narodnem parku Chitwan - kraljestvu nosorogov. Naslednje jutro smo se po reki spuščali z drevaki. Ko smo se okrog pol dneva vračali, smo doživeli močan potres, ki je trajal minuto in pol - celo večnost. Tla pod nogami so se dobesedno premikala in sunki so bili vedno močnejši. Najprej nismo niti dojeli, kaj se dogaja. Ko so se tla umirila, smo vedeli, da je bil to potres, vendar smo bili še nekaj časa brez vseh povezav in informacij. Mesto Chitwan na srečo ni bilo hudo poškodovano. Kathmandu, ki smo ga zapustili pred dvajsetimi urami, pa je doživel katastrofo in do nas je prišla tudi žalostna vest, da je žrtev veliko in da število iz ure v uro narašča. Ko smo dobili telefonsko povezavo, je bila naša prva skrb pomiriti domače in jim sporočiti, da smo na varnem. Zaradi nastalih razmer smo morali tudi prilagoditi turing pod osem tisočaki." Matjaž je še povedal, da v skupini ni vladal prehud strah, vendar so številni in močni popotresni sunki, ki so trajali več dni, nekaterim "rahljali trdnost". Naše zunanje ministrstvo je vsem državljanom Slovenije svetovalo takojšnjo pot domov. V teh razmerah pa vrnitev v Kathmandu ni bila izvedljiva in bi bila po zbranih podatkih slaba izbira. Ko so se začele razmere v porušnem



glavnem mestu nekoliko umirjati, je skupina, ki je že doma načrtovala le pot po Nepal, poletela proti domu. Osem popotnikov (med njimi so bili tudi Matjaž, Matija in Dušan), pa je imelo v načrtu še potovanje v Tibet in na Kitajsko. Razmere po po-



tresu niso omogočale nadaljevanja začrtane poti in odločili so se, da nadaljujejo deset dnevni potep po Indiji. Na meji so uspeli pridobiti izredne vize in nadaljevati pot v Varanasi - mesto ob sveti reki Ganges. V Agri so si ogledali mavzolej Tadž Mahal, pot nadaljevali v mesto Jaipur, doživeli kamelji safari v puščavo Thar in polni vtisov in doživetij iz New Delhija poleteli proti domu. In kaj so za zaključek povedali naši trije udeleženci?

Matjaž: "Pot je bila izredno zanimiva, potres pa nam je spremenil prvotni načrt, zato je bilo veliko dodatnega truda in prilagajanja. Ni me bilo pretirano strah, kot organizator pa sem nosil veliko odgovornost. Imel sem veliko stikov s slovenskimi mediji obveščanja, takoj po vrnitvi pa sem bil tudi gost v oddaji Svet na Kanalu A." **Dušan:** "Največji vtis name je naredilo spoznanje, da sem bil le dan prej na potresno najbolj prizadetem kraju. Postopoma smo se zavedali resnosti dogajanja, saj so se poročila o razsežnosti nesreče stopnjevala vsako uro. Čeprav je bila Indija nepozabno doživetje, je še vedno moja velika želja videti Tibet in Kitajsko." **Matija:** "Bila je nepozabna izkušnja, polna doživetij. Zelo sem si želel videti Tibet. Potovanje v Indijo je bila dobra odločitev, saj smo v desetih dneh uspeli videti in doživeti veliko lepega. Tibet? Morda kdaj drugič."

Pogovarjala se je: **Ana Valentinčič**

Velika kuharija za male šefe

Zima je pred vrati. Kratki in mrzli dnevi so kot nalašč primerni za ustvarjanje v kuhinji. Kam lepše, ko iz kuhinje zadisi po sveže pečenih piškotih, ki so nastali izpod rok vaših malih kuharskih mojstrov. Ja, prav ste prebrali, vaši mali kuharski junaki vam bodo z malo pomoči pričarali pravo zimsko pravljico, odeto v kokosove vonjave. Vse kar potrebujete je 6 sestavin, posoda, ročni mešalnik in vaš mali kuharski mojster ali mojstrica. Želimo vam obilo užitkov pri pripravi slastnih dobrot.

Vmes pa se le spomnite na nas in nam pošljite sliko vašega izdelka. Obljubljamo, da dedek Mrz ne bo spregledal vaše pridnosti in vas bo še posebej lepo nagradil. Pa dober tek!



Pregrešno dobri kokosovi piškotki

Sestavine:

- 100 g masla
- 100 g sladkorja v prahu
- 1 jajce
- 130 g ostre pšenične moke
- 100 g kokosove moke
- nekaj kapljic vaniljevega ekstrakta ali paketek vaniljevega sladkorja (ni nujno)

Navodilo:

1. Maslo in sladkor v prahu stepajte, da postane kremasto rumene barve in se mešanica zrahlja.
2. V mešanico vmešajte jajce in vaniljev sladkor.
3. Med stepanjem postopoma dodajte pšenično in kokosovo moko.
4. Testo za pol ure (pokrito) postavite v hladilnik.
5. Vzemite piškotno testo iz hladilnika in z rokami oblikujte piškote poljubne oblike. Količina zadošča za približno 70 piškotkov (odvisno od njihove velikosti).
6. Pecite v pečici, ki jo ogrejte na 180 stopinj. Čas peke je od 7-10 minut oziroma toliko, da zlato porumenijo. Preden jih shranite v škatlo, počakajte, da se popolnoma ohladijo.

Maja Gerbec

NAGRADNA KRIŽANKA iz prejšnje številke glasila MOST, 45

Pravilno rešeno nagradno križanko je na naš naslov poslalo 9 bralcev oz. bralk.

Trije izmed njih prejmejo nagrado, to so:

Nadja Okroglič, Kal nad Kanalom
Vera Vezovnik, Škofije
Robert Gabrijelčič, Kanal

ČESTITAMO!

Uredništvo



Nagrado za poslano pobarvanko iz prejšnje številke Mosta si je prislužila **Nika Žbogar, Deske**. Čestitamo!

Čestitka novorojenim in njihovim staršem

En sam pogled je dovolj, da se nam življenje za vedno spremeni. En pogled na malo, nebo-gljeno, iskreno bitje je dovolj do spoznanja, da smo bili v tistem trenutku obdarjeni z nečim najlepšim - z brezpogojno ljubeznijo. Velik privilegij in še večja odgovornost položena v roke staršev. Vsako minuto nekje malo bitje ugleda luč. Vsako minuto v srcu nekoga odzvanja najlepša pesem - novorojenčeva pesem.

V občini Kanal ob Soči je v poletno-jesenskem obdobju ta pesem odzvanjala kar dvanajstkrat.

Vsem malim junakom in junakinjam želimo brezskrbno in smeha polno otroštvo, mamicam in očkom pa polno prespanih noči.



ROJSTVO
(Tone Pavček)

*Stopite narahlo kakor v copatih
naravnost pri glavnih vratih
v ta lepi dan, kot bi šli v pesem.*

*Svet naokrog je vabljev in vonljiv,
čudno resen in nemalo slovesen:
Nekdo se je pravkar rodil.
In to je najlepša pesem.*

*Ema Stegel (Kanal)
Eva De Paoli (Seniški Breg)
Melissa Berlot (Kanal)
Julija Mišigoj (Deskle)
Tiana Krstić Okroglič (Kal nad Kanalom)
Maj Humar (Lig)
Elis Brezavšček (Kanal)
Tanaja Jevšček (Seniški Breg)
Jakob Strnad (Kanal)
Tadej Šavli (Kal nad Kanalom)
Maja Vidič (Kanal)*

*Stopite narahlo in pustite
k nebesom odprta vrata.
Naj skozi lije botrinja bogata -
- novorojenčeva pesem.*

Čestitka

V današnjem času, ko ljudje samo hitimo, ko nas je tehnologija popolnoma zasvojila, ko svoje idealne partnerje iščemo preko hitrih "zmenkarskih" spletnih strani, je najti pravo ljubezen, prava znanost. Jo najti, si z njo ustvariti družino in skupaj pluti skozi desetletja in desetletja skupnega življenja, pa že pravi čudež. Nekateri jo še iščejo, spet drugi upamo in verjamemo, da smo jo že našli. **Angela in Oskar Močnik** iz Kala nad Kanalom pa lahko rečeta, da sta jo že davno našla. Letos sta namreč praznovala 65. obletnico poroke. Ne 5., 10. – **65. obletnico!**

Ob tej priložnosti jima iz srca čestitamo za vztrajnost, predanost, ljubezen in spoštovanje, ki jo gojita eden do drugega vsa ta leta. Ostani ta še naprej zgled vsem tistim, ki smo že vstopili na skupno življenjsko pot in upanje za vse tiste, ki še vedno iščejo svojo sorodno dušo.

Maja Gerbec



Angela in Oskar Močnik,
foto: osebni arhiv

Zahvala

Občinsko glasilo Most je glasilo, ki je namenjeno vsem občankam in občanom Kanala ob Soči. Pri njegovem ustvarjanju se trudimo, da v njem najde vsak nekaj zase. Veseli nas, ko vidimo, da ga ljudje z veseljem primejo v roke, da sodelujejo pri njegovem ustvarjanju in komaj čakajo na njegov ponovni izid. V posebno čast pa si štejejo, da ga z veseljem prebirajo tudi bivši občani in občanke Kanala ob Soči. Veseli smo, ko vidimo, da so v glasilu Most našli trajno vez s svojim domačim krajem in dogajanjem v njem.

Gospa Vera Kragelj Vezovnik, bivša občanka Kanala, nam je v letu 2015 tako napisala:

"Hvala vsem ustvarjalcem glasila Most. MOST kot simbol, povezuje kraje in ljudi z levih in desnih bregov naše Soče. Povezuje tudi nas, ki smo se v "davnini" odselili, eni zelo daleč, eni pa ne tako daleč in se še vedno (v okviru danosti) radi vračamo v rojstni kraj, jaz obvezno preko kanalskega mosta do Dobljarja."

Tako gospe Veri kot vsem ostalim, ki ste se izselili iz občine Kanal ob Soči, a vseeno skozi prebiranje glasila spremljate dogajanje v njej, se ob tej priložnosti iz srca zahvaljujemo in ob enem upamo, da bo Most tudi v prihodnje odigral vlogo povezovalca med nami in vami.

Uredništvo MOST-a

Pobarvano pobarvanko pošlji na naš naslov:
 Glasilo Most (pobarvanka)
 Občina Kanal ob Soči
 Trg svobode 23
 5213 Kanal
 ali skenirano po e-pošti:
mostkanal@gmail.com.
 Mogoče boš prav ti prejel-a nagrado!

NAGRAĐONA POBARVANKA



NAGRADNA KRIŽANKA



SESTAVIL: JAKOB KOVAČ	PESNIK IN PREVA- JALEC ŽUPANČIČ (1878-1949)	OSEBA, KI IMA BACILE IN JIH PRE- NAŠA NA DRUGE	ZALIV MED SOMALIJO IN ARBSKIM POLOTO- KOM	DELATI KOGA LENEGA (KNJIŽ.)	PREBIVA- LEC GLAV- NEGA MESTA KORZIKE
PAS ZEM- LJE OB MORJU, JEZERU					
BIBLIJSKI APOSTOL, JUDA					
OVREDNO- TENJE ZNANJA V SOLAH					
KOŠARKAR DEJAN					
AM. KNJIŽNIČNI SISTEM LIBRARY SERVICES AND TECHNOLOGY ACT					
ODOBJKAŠICI, DVOJČI- CI POLONA IN ŠPELA					
KAZAHSTAN- SKI VRATAR ALEKSANDR					
JEDRSKA ELEKTRAR.					
→				ZAMISEL	NARAVA, ČUD (STAR.)

ZMAGOVALEC KANAL- SKIH SKOKOV Z MOSTA V LETIH 2012 IN 2013 V KATEGORIJI FIGURATIV- NIH SKOKOV, VONČINA	PETERO- STOPNI JAMBSKI VERZ IZ 11 ZLOGOV	PREBIVAL- CI RE- PUBLIKE DAGESTAN	KULTURNO DRUŠTVO	VODITELJ- CA TV OD- DAJE PRE- VERJENO, ALENKA	GORIVO ZA REAKTIVCE TRENER OK ANHOVO, SCHILLING	↓
SREDSTVO ZA JED- KANJE (TEH.)						AMERIŠKA PROTIDO- PINŠKA AGENCIJA
SLOVEN- SKA ALP- SKA SMU- ČARKA						ORODJE ZA LUPLENJE DREVESNE SKORJE, SEPSER LITV
GOL, NEPOKRIT			ZVEZA VEČ STRANK REKRUT, NOVINEC (ANG.)			
DOBITNICA BRONASTE MEDALJE NA EP V TWIRLINGU NA IRSKEM, KAJA ... SKRT VOKALA						6. ČRKA HEBREJSKE ABECED
AMERIŠKI NAFTNI KONCERN						
IZUMITELJ MOTORJA Z NOTRANJIM IZGOREVA- NJEM						
SIN ZEVSJA IN EGINE, POSMRTNI SODNIK V GRŠKEM PODZEMLJU						
TRICIKLJČNI ANTI- DEPRESIV						
BODIČASTI IZRAŠTKI PRI RAST- LINAH						
AFRIŠKA MUHA, KI PRENAŠA SPALNO BOLEZEN						
DOMAČA OBLIKA IMENA PANKRAC, PANKRACIJ						

MOST



POMOČ

NINIČ: Dejan

MOKIN: Aleksandr

ŠELER: tesarsko orodje

ROOKIE: novinec, zelenec

Nagrajence iz prejšnje številke glasila MOST objavljamo na 42. strani.
Navodilo za pošiljanje izpolnjene križanke si lahko preberete na 2. strani pod uredniško besedo.

GORIŠKA LEKARNA

LEKARNA KANAL

Morsko 1 | 5213 Kanal | tel. 05 395 1223

urnik: pon., torek, četrtek, petek 8.30 do 15.30
sreda 8.30 do 19.00 | sobota 8.00 do 12.00

LEKARNIŠKA PODRUŽNICA DESKLE

Srebrničeva 31 | 5210 Deskle | tel. 05 395 30 90

urnik: ponedeljek 13.30 do 19.00
torek do petek 8.30 do 14.00

Zobna ordinacija | Gorkič Miloš, dr. dent. med.

MORSKO 1 • 5213 KANAL • TEL. 05 395 13 14



MEDICINA MLINAR

splošna medicina d.o.o.

Srebrničeva 31, 5210 DESKLE
tel.: 05 395 32 20

Mencin Ksenija s.p.

Staničeva ulica 5 | Kanal

VODENJE POSLOVNIH KNJIG SVETOVANJE

Tel.: 05 39 51 214 | Gsm: 041 727 798
mencin.ksenija@siol.net



Frizerstvo in kozmetika

LAURA PIRIH

Trg svobode 3
5213 KANAL
TEL.: 05 30-51-045

Delovni čas: TOREK, SREDA, PETEK: 11.-19., ČETRTEK, SOBOTA: 7.-15.

slasčičarna Rafaelo

Martina Falatov s.p. • Kidričeva cesta 8 • Kanal
T: 05 395 10 62 • E: info@rafaelo.si

lastna priprava slaščic in sladoledov,
torte po naročilu za različne priložnosti,
hišna torta Rafaelo, piškoti, zavitki,
rogljički, pite, deserti, rolade, rezine...

LEVplast d.o.o. Levpa

Levpa 7b, 5214 Kal nad Kanalom
Tel.: 05 30 94 915
Email: levplast@siol.net

CANYON AUDIO

Grajska cesta 5, KANAL
T: 041 775 119
E: canyon.audio@siol.net
www.canyonaudio.si

svetovanje pri sestavi avdio in video sistemov
montaža in nasveti pri rokovanju z avdio opremo
menjava in nastavitve gramofonskih glav in ročic

Vesele božične praznike in srečno novo leto 2016 vam voščijo

SEMENARNA IN CVETLIČARNA
Blažič Gregor s.p. Deskle

Vse kar slabo je, naj z novim letom zbledi,
vse kar dobro je, za vedno naj ostane,
kar lepo je, raste naj in zacveti,
vas pa v miru sreča naj objame.

Srečno
2016

ElektroTehnika
Lukšič



Pritrdila za strehe in fasade,
ravne strehe,
lesene konstrukcije
in podkonstrukcije

SKODNIK

SKODNIK d.o.o.
Bodrež 3
5213 Kanal

e-mail: skodnik@siol.net
tel.: +386(0)5 395 11 79
fax: +386(0)5 395 11 89



kovinske konstrukcije | ograje | nadstreški
MOTO FE, Hinko Komac s.p.
Grajska cesta 49 | 5213 Kanal | t: 031 758 974 | e: hkomac@siol.net



MIZARSTVO
TINTA ROBERT S.P.

Anhovo 65, 5210 Deskle
tel.: 041 838 315
mail: robert.tinta@amis.net



Veseli božič
in srečno novo leto
2016!

 **STUBELJ**

Storitve z gradbeno mehanizacijo:
izkopi, nasipavanje, planiranje,
prevozi

HARIJ TRANSPORT IN
MEHANIZACIJA D.O.O.

Goljevica 1D
5210 Deskle
Tel.: 041 737 178



Mesnica v marketu FAMA v Kanalu

Mleko in mlečni izdelki Mlekarnе Kobarid,
meso domače prireje,
suhomesnati izdelki Alpija

MARKET FAMA KANAL



*Vesel Božič in
srečno Novo leto*



Tako blizu, tako ugodno!