Spoštovani,

strinjamo se z Vami, da zunanjost obravnavanega objekta ni v ponos kraju, žal pa v danem primeru ni pravne osnove za ukrepanje, ker gre za izvedena vzdrževalna dela na objektu, ki ni evidentiran kot enota kulturne dediščine, in ki niso izvedena v nasprotju s prostorskim aktom.

Zamenjava oken, ki so jo etažni lastniki objekta izvedli neusklajeno in v različnih obdobjih, se po definiciji določb 2. člena Zakona o graditvi objektov štejejo za redna vzdrževalna dela, ki se izvedejo z namenom, da se objekt ohrani v dobrem stanju in omogoča njegova uporaba. Redna vzdrževalna dela pomenijo izvedbo manjših popravil in del na objektu ali v prostorih, ki se nahajajo v objektu (popravilo oken, vrat, zamenjava stavbnega pohištva s pohištvom enakih dimenzij, ipd) s katerimi se ne posega v konstrukcijo objekta in ne spreminja njegove zmogljivosti, velikosti, namembnosti in zunanjega videza. Z rednimi vzdrževalnimi deli se na podlagi 6. člena citiranega zakona lahko začne brez gradbenega dovoljenja pod pogojem, da se dela ne izvajajo v nasprotju s prostorskim aktom.

Posege v prostor na območju lokacije obravnavanega objekta urejajo določbe Odloka o splošnih prostorskih ureditvenih pogojih za posege v prostor v občini Nova Gorica, ki velja za območje Občine Kanal ob Soči (Ur. glasilo občin Ajdovščina, Nova Gorica in Tolmin, št. 9/87 in 11/87, spremembe in dopolnitve odloka Uradne objave PN, št. 18/05). Navedeni prostorski akt ne predpisuje pogojev za izvedbo vzdrževalnih del na zunanjosti obstoječih objektov, kar pomeni, da izvedena dela niso v nasprotju z izvedbenim aktom.

Obravnavani objekt ni evidentiran kot enota kulturne dediščine in se nahaja izven vplivnega območja kulturne dediščine (Trško jedro Kanala), kar pomeni, da v navedenem primeru Zavod za varstvo kulturne dediščine ni pristojen za izdajo kulturnovarstvenih pogojev.

Iz zgoraj navedenega izhaja, da izvedena dela na obravnavanem objektu niso v nasprotju z veljavnimi predpisi, zato ni osnove za ukrepanje tako s strani pristojnih inšpekcijskih služb, kot tudi s strani pristojnega kulturnovarstvenega zavoda.

V novem občinskem prostorskem aktu, ki je v fazi izdelave, bodo pogoji in usmeritve glede urbanistično arhitekturnega oblikovanja stavb znotraj posamezne gradbene enote, vse do ravni organizacije vhodov, fasadnega oblikovanja, oblikovanja stavbnega pohištva, natančno opredeljeni. Pri gradnji novih objektov in izvajanju drugih del bodo investitorji dolžni upoštevati pogoje in usmeritve iz novega prostorskega akta.

Kljub zgoraj navedenemu bomo etažne lastnike objekta opozorili, da neustrezno izvedena dela kazijo objekt in širšo okolico starega mestnega jedra in jih pozvali naj po sprejetju novega prostorskega akta zunanjost objekta sanirajo v skladu s pogoji in usmeritvami glede fasadnega oblikovanja stavb na območju lokacije obravnavanega objekta.

Lepo pozdravljeni,